

Carolina Boaventura de Freitas (Dersa) - RG 63.260.576-5
Pedro Nelson Lacava (Dersa) - RG 2.754.785-1
Debora de Freitas (Dersa) - RG 20.478.092-5
José Manoel de Oliveira Reis (DH) - RG 6.286.660-6
Alvaro Cardoso Junior (Daesp) - RG 15.121.546-7
Milton Magalhães Costa (DER) - RG 6.335.739-2
Carlos Eduardo Feguyveres (Dersa) - RG 3.258.182-8
Pirajara de Almeida Arruda Junior (Dersa) - RG 8.194.870
§1º - A coordenação do Grupo de Trabalho será exercida pelo primeiro designado.

§2º - A supervisão das atividades do Grupo de Trabalho será exercida por Wladimir Gabriel Junior - RG 8.470.645-4.

§3º - O supervisor designado no parágrafo anterior será responsável por transmitir as informações consolidadas das atividades realizadas pelo Grupo de Trabalho à Chefia de Gabinete da Secretaria de Logística e Transportes”

Artigo 2º - Os demais artigos permanecem inalterados,
Artigo 3º - Esta resolução entra em vigor na data de sua publicação.

DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM

DIRETORIA DE OPERAÇÕES

Extrato de Termo de Autorização de Uso

Termo 047/2020 - Protocolo: DER/161934/2020 - Assinatura: 09-04-2020 - Valor: R\$ 00,00. - Partes: DER e Superintendência de Tecnologia da Informação da Universidade de São Paulo - Objeto: Autorização para implantação de linhas físicas subterrâneas de telecomunicações com cabos de fibra óptica na faixa de domínio da malha rodoviária do DER, na SP-304, km 140+519m ao km 140+703m (LD), km 140+703m ao km 159+886m (LE) e km 140+703m (T-D/E) com extensão total de 19.467,00 metros.

Cultura e Economia Criativa

GABINETE DO SECRETÁRIO

Comunicado

Celebração de Termo de Fomento
Processo SCJ278185/2019
Participes Secretaria de Cultura e Economia Criativa e a associação a Mulher e o Hip-Hop
Objeto Celebração de Termo de Fomento, visando a realização do Projeto Cultural denominado "Projeto Já É" - Fase final vivência cinematográfica
Valor R\$ 120.000,00 de responsabilidade do Estado
Natureza Despesa 33504382
Termo de fomento 02-2020
Data Assinatura 27-03-2020
Vigência 06 (seis) meses

CHEFIA DE GABINETE

Extrato de Contrato

Convênio SCEC 0001/2020
Processo SCEC-PRC-2020/00209-V01
Participes:
1º Conveniente: Secretaria de Cultura e Economia Criativa
2º Conveniente: Fundação Padre Anchieta – Centro Paulista de Rádio TV Cultura
Objeto: Convênio que entre si celebram o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e a Fundação Padre Anchieta visando a realização de apresentações da Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo
Valor inicial: O presente Convênio não implicará transferência de recursos financeiros ou materiais entre os partícipes
Data de assinatura: 13 /04 /2020
Unidade Gestora: 120.113
Vigência: até 13-04-2025 (05 anos)
Parecer Jurídico: CJ/ SC 99/2020
Extrato de Termo de Cooperação
SCEC 001/2020
Processo SCEC-PRC-2020/00231-V01
Valor Inicial: de R\$ 11.350.000,00
Objeto: Pelo presente Termo a Secretaria reafirma expressamente a existência, enquanto corpo estável musical e equipamento cultural, da Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo, integrante da estrutura da Fundação.
Conveniado: Fundação Padre Anchieta – Centro Paulista de Rádio TV Cultura
Modalidade: Termo de Colaboração
Unidade Gestora: 120103
Parecer Jurídico: CJ/SC 99/2020
Data da Assinatura: 13 /04/2020

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
Comunicado
Ata da Reunião Ordinária do dia 14-04-2020
Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CINEMA
Proponente: Mistura Fina Produções Cinematográficas Ltda
Projeto: Caminhos da Serra do Mar
Código: 29108 - Valor: R\$ 659.915,30
FESTIVAIS E EVENTOS
Proponente: Paulo Ricardo Bernardes Lopes
Projeto: 7º Flibi - Festival Literário de Birigui
Código: 29806 - Valor: R\$ 209.000,00
LITERATURA
Proponente: Deodoro José Moreira
Projeto: Roberto Toledo nas Ondas do Rádio
Código: 30018 - Valor: R\$ 114.480,26
MÚSICA
Proponente: Ana Paula a dos Santos Produções Culturais Me
Projeto: Orquestra de Cordas Bachiana Filarmônica e Maestro João Carlos Martins
Código: 30020 - Valor: R\$ 512.380,00
Proponente: Companhia Canto Vivo
Projeto: Festival Canto Vivo: Uma Viagem Pelos Principais Festivais de Música do Mundo
Código: 30003 - Valor: R\$ 31.400,00
Proponente: Claudia de Queiroz
Projeto: O Poder da Música - A Arte de Cantar a Vida e a História
Código: 29999 - Valor: R\$ 25.000,00
Proponente: Multicas, Comunicação, Marketing e Eventos Ltda
Projeto: Arraial da Cidade
Código: 29852 - Valor: R\$ 500.000,00
Proponente: Ribeiro Ensino de Música Ltda EPP
Projeto: Violas & Violinos 2020
Código: 29757 - Valor: R\$ 231.000,00
Proponente: Sociedade Filarmônica de Valinhos
Projeto: Orquestra Filarmônica de Valinhos- Temporada 2020/2021
Código: 29352 - Valor: R\$ 357.544,00

Proponente: Rio Acima Produções Culturais Ltda Me
Projeto: Memórias do Sr. Brasil
Código: 29325 - Valor: R\$ 518.925,00
PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...
Proponente: Corpo Incena Arte Educação Ltda Me
Projeto: Sabiá Laranjeira
Código: 29924 - Valor: R\$ 211.764,77

Proponente: Assoc Assist Jesus Chama-te no Caminho para a Luz

Projeto: Pas! - Projeto Adolescente, Sim!
Código: 29555 - Valor: R\$ 111.023,00
TEATRO
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro
Projeto: "Hoje Tem Teatro? Tem Sim Senhor! - 2ª Edição"
Código: 29988 - Valor: R\$ 177.900,00
Proponente: Daniel Warren Eireli-me
Projeto: A Aposta
Código: 29886 - Valor: R\$ 406.000,00
Proponente: Antonio Fernando Duarte Jeremias de Souza
Projeto: Em Casa a Gente Conversa - Temporada e Turnê
Código: 29510 - Valor: R\$ 250.000,00
Proponente: Maestro Produções Artísticas & Culturais Ltda
Projeto: Beethoven
Código: 28599 - Valor: R\$ 930.666,00
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Instituto de Desenvolvimento e Valorização Humana
Projeto: Exposição Fotográfica de Peito Aberto
Código: 29998
CINEMA
Proponente: Flávio de Godoy Carnielli
Projeto: Guerra Civil
Código: 30037
FESTIVAIS E EVENTOS
Proponente: Kalithéa Produções Ltda EPP
Projeto: Circuito Arte nas Ruas
Código: 30034
MÚSICA
Proponente: Pedro Weiler Thomé
Projeto: Pedro Thomé - Cd
Código: 29935
Proponente: Anderson Gonçalves
Projeto: Sonhe e Viva a Música
Código: 29834

Proponente: João Francisco Zamboni
Projeto: Manutenção do Coral Infantil Euripedes Barsanulfo de Batatais

Código: 29289
PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Gislei Cuel Sales
Projeto: Conexões - Arte e Sustentabilidade
Código: 29989
TEATRO
Interessado: Rodrigo Cardoso de Souza Lopes
Projeto: O Reino Sustentável de Oz
Código: 30039

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Stj Produção de Vídeo Ltda
Projeto: Reciclarte
Código: 29897
CINEMA
Proponente: Júlio Cezar Bonfim Campagnolo -
Projeto: "O Menino o Vó E O Valor"
Código: 29925
Proponente: Associação do Audiovisual
Projeto: Cinema e Reflexão 2020
Código: 29893
Proponente: Mostra de Cinema, Cultura e Eventos Ltda
Projeto: 44ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo
Código: 29808
FESTIVAIS E EVENTOS
Proponente: Stj Produção de Vídeo Ltda
Projeto: Festival Cidade Musical
Código: 29848
Interessado: Arte Serrinha Produções Culturais Ltda Me
Projeto: 19º Festival Arte Serrinha
Código: 29474
MÚSICA
Proponente: Sandra Cristina Mimoto Torres
Projeto: Festival da Música Sertaneja Raiz - 19ª Edição
Código: 30015
Proponente: Fernando Bernardes Ananias
Projeto: Noites com Djs 2020
Código: 29828
Proponente: Sh7 Eventos Ltda
Projeto: Fam - Food, Art, Music
Código: 29758
PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...
Proponente: Fernando Milani Rosella
Projeto: Escalada; Desenvolvimento Social, Artístico e Cultural
Código: 30029
Interessado: Sh4 Desenvolvimento de Projetos Empresariais Ltda.
Projeto: Primeiras Notas - 2ª Edição
Código: 30052
Proponente: Espaço Cultural e Educacional Fernando Faro

- Eceff -
Projeto: Faro de Artista
Código: 29383
RESGATE DE MODOS TRADICIONAIS DE PRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO DE NOVAS TECNOLOGIAS PARA AS ARTES...

Proponente: Mvm Movimentos Culturais Ltda
Projeto: 13ª Gima - Ampliando Horizontes
Código: 30027
TEATRO
Proponente: Yorick Produções Artísticas Ltda-me
Projeto: Divinas Palavras
Código: 29974
Proponente: Mauricio de Sousa Produções S.A. -
Projeto: Jeremias - O Musical
Código: 29543
VÍDEO
Proponente: Marcela Coelho Nascimento
Projeto: Tempero Urbano
Código: 29781

A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Cooperativa dos Produtores Culturais do Estado de São Paulo

Projeto: Arte na Comunidade

Código: 29520 - Valor: R\$ 249.980,00

MÚSICA
Proponente: Gabriel de Lima 42570306827

Projeto: Mib - Música Independente Brasileira

Código: 29553 - Valor: R\$ 250.000,00

Proponente: Associação C De Cultura

Projeto: Projeto Jardim a Jardim - Proac ICMS

Código: 29380 - Valor: R\$ 827.500,40

TEATRO

Proponente: C3 Projetos Culturais e Serviços Artísticos Ltda -

Projeto: Temporada do Espetáculo "Teatro Cego - Clarear" pelo Estado de São Paulo

Código: 29189 - Valor: R\$ 695.156,00

Proponente: Fernanda Araneo Bassani Pace

Projeto: Curto Circuito

Código: 29622 - Valor: R\$ 249.900,00

A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Sandro Celestino de Araújo

Projeto: Estúdio-click

Código: 29720

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA
Proponente: Lvm 1000 Publicidade Promocoes Ltda Me
Projeto: Tons Musicais
Código: 29968
TEATRO
Proponente: Smls Produções Artísticas Ltda
Projeto: Translixo
Código: 29059

A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR
Interessado: Associação Cristã De Artistas
Projeto: Aviva Cultura
Código: 24667
LITERATURA
Interessado: Dulce Maria Neves
Projeto: Plano Anual 2020 - Fundação do Livro e Literatura de Ribeirão Preto
Código: 19106
MÚSICA
Interessado: Fábrica de Bares Participações Ltda
Projeto: São Paulo em Festa
Código: 27584
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS
Interessado: Leandro Marçal Collaço
Projeto: Lente e Ação
Código: 28358
TEATRO
Interessado: Associação Artística, Cultura e Social Expandar't
Projeto: Mostra Expandar't de Teatro Infantil
Código: 25960

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 03-04-2020 - Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 32, referente à reunião da CAP do dia 31-03-2020 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 31-03-2020

A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PRIMEIRAS OBRAS E EXPERIMENTAÇÕES; PESQUISA, DOCUMENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO, CURSOS, VIAGENS E BOLSAS...

Proponente: Cibeles dos Santos Silva
Projeto: Arte Integrada na Comunidade
Código: 29600

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 03-04-2020 - Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 32, referente à reunião da CAP do dia 31-03-2020 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 31-03-2020

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA
Proponente: Júlio Cezar Bonfim Campagnolo
Projeto: "O Menino o Vó E O Valor"
Código: 29925
A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 27-03-2020 - Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 26, referente à reunião da CAP do dia 24-03-2020 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24-03-2020
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos

MUSEUS
Proponente: Associação Pinacoteca Arte e Cultura - Apac
Projeto: Plano Anual da Pinacoteca de São Paulo 2019
Código: 27752

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, Camila Manuela Muñoz, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email proacicms@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir da data do envio do parecer por e-mail, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

São Paulo, 14-04-2020.
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL
9

Desenvolvimento Econômico

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE VIRTUAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

Portaria Univesp - PR 21, de 06-04-2020

Designação dos gestores do Contrato 44/2020 (Proc.03/2020) firmado entre a Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo e a Gente Seguradora S/A

O Chefe de Gabinete da Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp, com base na Portaria PR-Univesp 53/2018, resolve:

Art. 1º. Designar a funcionária Priscila Pereira Monteiro, Técnica em Assuntos Administrativos, RG 22.902.323-X, como

titular, e o funcionário Haroldo Felipe Avellar, RG 25.348.623-3, analista de gestão educacional, como suplente, do Contrato 44/2020, cujo objeto é a prestação de cobertura securitária (seguro) para os estagiários da Univesp.

Art. 2º Esta Portaria entrará em vigor a partir da data da sua assinatura e revoga as disposições em contrário.

Comunicado

Portaria 123/2019 - Processo Seletivo para ingresso no programa de especialização "Desenvolvimento de Soluções Inovadoras para Educação a Distância" com a oferta de bolsas de estudo da Univesp (D.O. de 27-11-2019)

O Presidente da Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo – Univesp, amparado pelo Decreto 60.333 de 3 de abril de 2014, pela Portaria 123/2019 - Processo Seletivo para ingresso no Programa de Especialização “Desenvolvimento de soluções Inovadoras para Educação a Distância” com a oferta de bolsas de estudo da Univesp (D.O. de 27-11-2019), convoca os candidatos a seguir para matrícula no referido programa.

Em virtude das orientações disponíveis pelo governo do estado de São Paulo quanto à Covid 19, a entrega de documentos deverá ocorrer virtualmente.

Os candidatos deverão enviar, até às 23:59 do dia 24 de abril, às seguintes informações no email sra@univesp.br, com o assunto “ Matrícula TT4-a”:

-Nome, CPF, Nacionalidade, Naturalidade, Número e Órgão emissor do RG, Dados bancários (obrigatório Banco do Brasil), necessários para a composição do Termo de Compromisso de bolsa.

-Documentos comprobatórios da pontuação obtida, conforme estabelecido no edital: No ato da matrícula, todas as informações preenchidas deverão ser comprovadas por meio de declarações, diplomas, certificados ou demais documentos que atestem as informações declaradas.

-Documentos constantes no artigo 13 do referido edital.

Os candidatos ficam comprometidos a realizar a entrega dos documentos originais, quando do retorno das atividades presenciais na Univesp.

Os candidatos que não apresentarem os documentos supracitados no prazo e nas regras estabelecidas estarão automaticamente desclassificados do processo e novos candidatos poderão ser convocados.

Convocados (Cadastro de Pessoa Física - CPF):
TT4-A - Administração; Economia
31397961880
36777750860

Extrato de Termo de Cooperação

Processo Univesp 002/2020

Termo de Cooperação Técnica Entre a Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo, a Secretaria de Educação do Estado de São Paulo e A Fundação Padre Anchieta, visando ações de enfrentamento à disseminação do vírus COVID-19 (coronavírus), com a disponibilidade parcial da programação do canal UNIVESP TV (administrado pela FPA) à SEDUC para transmissão de conteúdo audiovisual aos estudantes da Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental, cujo material será compartilhado com a Univesp para estudo acadêmico.

CLÁUSULA PRIMEIRA - OBJETO

O presente Termo de Cooperação tem como objeto finalizar a cessão parcial do canal UnivespTV à SEDUC, por intermédio da FPA, para transmissão de conteúdos educativos aos alunos da rede estadual de ensino, matriculados nos anos iniciais do ensino fundamental, em decorrência das medidas de restrições conferidas pelos Decretos Estaduais 64.881/2020 e 64.920/2020 que definem as ações de enfrentamento à disseminação do vírus COVID-19.

CLÁUSULA TERCEIRA – DOS RECURSOS E DO ACOMPANHAMENTO

Não haverá transferência voluntária de recursos financeiros entre os partícipes para a execução do presente Termo de Cooperação Técnica. As despesas necessárias à plena consecução do objeto acordado, tais como: pessoal, deslocamentos, comunicação entre os órgãos e outras que se fizerem necessárias, correrão por conta das dotações específicas constantes nos orçamentos dos partícipes. Os serviços decorrentes do presente termo serão prestados em regime de cooperação mútua, não cabendo aos partícipes quaisquer remunerações pelos mesmos.

O acompanhamento de ações empreendidas para a satisfação desta cooperação será feito diretamente pelos próprios signatários ou por seus representantes, devidamente designados para esta finalidade.

CLÁUSULA QUARTA - VIGÊNCIA

O presente Acordo de Cooperação entra em vigor na data de sua publicação e vigorará até o último dia em que as aulas da rede de ensino pública estiverem suspensas por Decreto estadual, em decorrência da pandemia causada pelo vírus COVID-19, ou enquanto vigorar o Convênio 002/2019 (Processo Univesp 139/2019).

Parágrafo único – O presente termo poderá ser prorrogado a critério das signatárias.

Data de assinatura: 15-04-2020

Esportes

GABINETE DO SECRETÁRIO

Comunicado

O Secretário de Estado da Secretaria de Esportes, após análise do processo e estudo dos argumentos apresentados em razão de recurso interposto pelo recorrente e nos termos do artigo 10, parágrafo único do Decreto 55.636/10, bem como consoante artigo 22, inciso II, alínea “c”, item 2, do Decreto Estadual 56.637/2011, decide o que segue:

LPJE: 904/2019

Proponente Recorrente: Federação de Beach Soccer do Estado de São Paulo FPBS

Projeto: Campeonato Paulista de Beach Soccer - Fase I
Parte Dispositiva: Deferimento do pedido, no sentido de sua aprovação com glosas no valor de R\$ 572.786,00.

LPJE: 911/2019

Proponente Recorrente: Federação de Beach Soccer do Estado de São Paulo FPBS

Projeto: Campeonato Paulista de Beach Soccer - Fase II Parte Dispositiva: Deferimento parcial do pedido, no sentido de sua aprovação com glosas no valor de R\$ 572.786,00.

LPJE: 919/2019

Proponente Recorrente: Instituto Oswaldo Ribeiro de Mendonça

Projeto: Jogos Abertos das Estações 6ª Edição

Parte Dispositiva: Deferimento pedido, no sentido de sua aprovação com glosas no valor de R\$ 291.534,20.

LPJE: 1048/2019

Proponente Recorrente: Associação Esportiva Cidade Imaculada

Projeto: Seci Social - Ano 5

Parte Dispositiva: Indeferimento do pedido, no sentido de manter a decisão da CAAP.

LPJE: 1404/2019

Proponente Recorrente: Associação Esportiva e Comunitária Lusitana

Projeto: Rodas de Rua

Parte Dispositiva: Deferimento pedido, no sentido de sua aprovação com glosas no valor de R\$ 518.196,00.