

Construção e Submissão do Projeto

A bibliografia disposta neste documento deve servir como base para a elaboração de um Projeto, a ser desenvolvido por um grupo de pesquisadores (Projeto Coletivo) previsto na Portaria que estabelece as normas operacionais do Processo Seletivo para Ingresso no Programa “Metodologias ativas e tecnologias no ensino superior EAD”, com início previsto para o 2º semestre de 2017.

Conforme prevê a Portaria, o Projeto deve conter, no máximo, 3.000 caracteres incluídos os espaços e, no mínimo, os seguintes itens:

- Justificativa;
- Problema e Objetivos;
- Materiais e Métodos;
- Formas de Análise dos Resultados;
- Referências Bibliográficas.

Bibliografia sugerida para o projeto

ARAÚJO, U. F. A quarta revolução educacional: a mudança de tempos, espaços e relações na escola a partir do uso de tecnologias e da inclusão social. In: ETD – Educação Temática Digital, Campinas, SP, vol. 12, n. esp., mar. 2011, p. 31-48. Disponível em: . Acesso em: 20 ago. 2015.

ARAÚJO, U. F.; SASTRE, G. (Orgs.). Aprendizagem baseada em problemas no ensino superior. São Paulo: Summus, 2009.

BEHAR, P. A. et al. Modelos pedagógicos em educação a distância. Porto Alegre: Artmed, 2008.

BENDER, W. N. Aprendizagem baseada em projetos: educação diferenciada para o século XXI. Porto Alegre: Penso, 2014.

BROWN, T. Design thinking: uma metodologia poderosa para decretar o fim das velhas ideias. Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.

CHENG, B. et al. The effects of organizational learning environment factors on e-learning acceptance. In: Computers & Education, vol. 58, n. 3, abr. 2012, p. 885-899.

COLL, C.; MONEREO, C. (Orgs.). Psicologia da educação virtual: aprender a ensinar com as tecnologias da informação e comunicação. Porto Alegre: Artmed, 2010.

JIMOYIANNIS, A. Designing and implementing an integrated technological pedagogical science knowledge framework for science teachers professional development. In: Computers & Education, vol. 55, n. 3, nov. 2010, p. 1259-1269.

KEARSLEY, G.; MOORE, M. G. Educação a distância: uma visão integrada. São Paulo: Cengage Learning, 2007.

LÉVY, P. A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço. São Paulo: Loyola, 2010.

LITTO, F. M. Aprendizagem a distância. São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 2010.

LITTO, F. M.; FORMIGA, M. (Orgs.). Educação a distância - o estado da arte: volume 1. São Paulo: Pearson, 2009.

_____. Educação a distância - o estado da arte: volume 2. São Paulo: Pearson, 2012.

MATTAR, J. Tutoria e interação em educação a distância. São Paulo: Cengage Learning, 2012.

MILL, D.; PIMENTEL, N. M. (Orgs.). Educação a distância: desafios contemporâneos. São Carlos: EdUFSCar, 2010.

VALENTINI, C. B.; SOARES, E. M. S. (Orgs.). Aprendizagem em ambientes virtuais: compartilhando ideias e construindo cenários. Caxias do Sul, RS: Educs, 2010. Disponível em: . Acesso em: 20 ago. 2015.