

# EDITAL DE CREDENCIAMENTO 01/2025

**Nº Compras GOV:**  
481201-33/2025

## Objeto

Credenciamento de docentes conteudistas, para a prestação de serviços de autoria de oferta na modalidade a distância, com comprovada experiência docente e titulação acadêmica, dos cursos oferecidos pela UNIVESP.

## Período de inscrições

26/02/2025 a 26/03/2025



Este documento foi assinado digitalmente por Marcos Augusto Francisco Borges. Este documento foi assinado eletronicamente por Rony Cardoso de Souza.  
Para verificar as assinaturas vá ao site <https://univesp.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código 33DB-476D-C363-8B75.

## SUMÁRIO

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES .....	3
2. DAS INSCRIÇÕES .....	3
3. DA HABILITAÇÃO .....	4
4. DO SORTEIO .....	4
5. DO SISTEMA DE ALOCAÇÃO DE DOCENTES NAS DISCIPLINAS.....	5
6. DOS RECURSOS.....	6
7. DO CRONOGRAMA .....	6
8. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS .....	7
9. DAS INFRAÇÕES ADMINISTRATIVAS E SANÇÕES .....	7
10. DA IMPUGNAÇÃO AO EDITAL E DO PEDIDO DE ESCLARECIMENTO .....	9
11. DAS DISCIPLINAS, CARGA HORÁRIA, VALORES E DEMAIS INFORMAÇÕES	10
12. DOS ANEXOS DO EDITAL.....	12

Edital para a seleção de credenciamento de docentes conteudistas, para a prestação de serviços de autoria de oferta na modalidade a distância, com comprovada experiência docente e titulação acadêmica, dos cursos oferecidos pela UNIVESP.

A Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - UNIVESP, faz saber a todos os interessados que estão abertas as inscrições **para credenciamento de docentes conteudistas**, com base na hipótese do [artigo 79, caput, inciso I, da nº Lei 14.133, de 1º de abril de 2021](#), observando a disciplina do [Decreto Estadual nº 67.608, de 27 de março de 2023](#) e do [Decreto Federal nº 11.878, de 09 de janeiro de 2024](#), e demais normas da legislação aplicável, e, ainda as condições estabelecidas neste edital e seus anexos, para as disciplinas ofertadas nos cursos de graduação oferecidos pela UNIVESP.

## 1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. Para participar, o candidato deverá ter ciência dos requisitos exigidos para o trabalho de docente conteudista, assim como aceitação das normas e das condições estabelecidas neste edital e não poderá alegar qualquer desconhecimento deste Edital, disponibilizadas no site <https://univesp.br/transparencia/credenciamento-de-docentes> e <https://univesp.br/conteudista>, que estabelecem as normas operacionais do processo de credenciamento de docentes conteudistas da UNIVESP.

1.2. A habilitação dos interessados será efetuada mediante análise curricular de acordo com a previsão deste edital.

1.3. Fica instituído o sorteio para seleção dos docentes credenciados habilitados visando estabelecer a ordem de chamamento para contratação para a oferta de disciplinas.

## 2. DAS INSCRIÇÕES

2.1. O candidato poderá se inscrever em mais de uma disciplina, respeitando-se o limite de 05 (cinco) disciplinas, devendo obedecer a todos os critérios previstos neste edital.

2.2. As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas somente pelo site <https://univesp.br/conteudista>.

2.3. Serão aceitas inscrições no período de 26/02/2025 a 26/03/2025, somente pelo site <https://univesp.br/conteudista>.

2.4. Serão consideradas válidas as inscrições que apresentarem todos os itens do formulário de inscrição devidamente preenchidos e os documentos comprobatórios devidamente juntados no respectivo formulário de inscrição.

2.5. Os diplomas e certificados conferidos por instituições estrangeiras, somente serão considerados se estiverem devidamente revalidados, seguindo o disposto na Resolução CNE/CEB de Nº 1, DE 25 DE JULHO DE 2022, Conselho Nacional de Educação.

2.6. A inscrição no processo de credenciamento não caracteriza aprovação ou mesmo vínculo com a UNIVESP.

2.7. O candidato que, por qualquer motivo, deixar de atender às normas e às recomendações estabelecidas será automaticamente eliminado desta seleção.

2.8. Ao efetivar a inscrição, o candidato declara estar ciente do conteúdo deste Edital e aceitar integralmente suas disposições, bem como a legislação pertinente.

2.9. A UNIVESP e a Instituição responsável pela operacionalização do processo de seleção de credenciamento de docentes conteudistas, não se responsabilizam pela não efetivação da inscrição devido a quaisquer motivos de ordem técnica dos computadores, congestionamento das linhas de comunicação, procedimento indevido do candidato, bem como por outros fatores que impossibilitem a transferência de dados, sendo de responsabilidade exclusiva do(a) candidato(a) acompanhar a situação de sua inscrição; os candidatos devem certificar-se da efetivação tanto da inscrição quanto do upload dos documentos comprobatórios solicitados na inscrição.

2.10. A inexatidão das declarações e/ou irregularidades de documentos constatadas no decorrer do processo, ou posteriormente, eliminarão o candidato, anulando-se todos os atos decorrentes da sua inscrição.

### 3. DA HABILITAÇÃO

3.1. Será constituída Comissão de Habilitação para análise das inscrições efetuadas para fins de habilitação de acordo com os critérios deste Edital.

3.2. Serão consideradas habilitadas, as inscrições que atenderem a todos os seguintes requisitos:

- Possuir Currículo lattes atualizado (3 meses);
- Ter graduação ou mestrado ou doutorado na área da disciplina, com validade nacional;
- Ter título de doutor, com validade nacional;
- Ter experiência mínima de 3 ofertas, na área da disciplina como docente ou conteudista na área da disciplina;
- Ter vínculo como docente de no mínimo 12 horas semanais ou ter comprovação de experiência docente em educação superior (graduação) de no mínimo 5 anos.

3.3. Os candidatos deverão estar cadastrados no Sistema de Cadastro de Fornecedores (SICAF) - <https://www3.comprasnet.gov.br/sicaf-web/index.jsf>

3.3.1. Os candidatos deverão encaminhar em formato PDF o comprovante de inscrição no SICAF.

3.4 São documentos obrigatórios para a inscrição que devem ser providenciados em PDF ("Portable Document Format"):

- Cópia do Currículo Lattes atualizado;
- Diplomas Acadêmicos;
- RG;
- CPF;
- Certificado ou declaração de quitação eleitoral;
- Certificado que comprove estar em dia com o serviço militar, para brasileiros do sexo masculino, do dia 1º de janeiro do ano em que o candidato completar 18 (dezoito) anos de idade até 31 de dezembro do ano em que completar 45 (quarenta e cinco) anos de idade;
- Comprovante de PIS;
- Comprovante de residência atualizado;
- Comprovante de recolhimento/contribuição de INSS atualizado (se houver);
- Cadastro Municipal de Contribuintes Mobiliários, sob o código de serviço 05754 (caso seja contribuinte do ISS, não há desconto de ISS - imposto sobre serviço);
- Declaração de ciência de gravação de vídeo aulas e sanções.

3.5 Complementarmente ao atendimento dos requisitos dispostos no item 3.2, a habilitação está condicionada a apresentação, nos campos específicos disponibilizados no formulário de inscrição, dos documentos exigidos nos itens 3.3 e 3.4.

3.6. A habilitação terá validade de 1 (um) ano a partir da publicação dos resultados no Diário Oficial do Estado de São Paulo e no Portal Nacional de Compras Públicas – PNCP.

### 4. DO SORTEIO

- 4.1. Poderão participar do sorteio de uma determinada disciplina os docentes que estiverem regularmente habilitados na disciplina a ser sorteada, conforme regramento estabelecido no item 3.
- 4.2. O sorteio será realizado por lote de disciplina, sendo que todos os docentes regularmente habilitados serão organizados por ordem alfabética de disciplina e secundariamente ordenados por nome alfabeticamente, cada qual recebendo um número de identificação, denominado ticket.
- 4.3 - Cada candidato fará jus a um único ticket por disciplina.
- 4.4 - Os tickets serão gerados a partir de um Gerador Congruente Linear, implementado em Python, dado pela fórmula  $x[i] = (a \cdot x[i-1] + c) \bmod M$ , conforme descrito em Donald E. Knuth. 1997. The Art of Computer Programming, Volume 2 (3rd Ed.): Seminumerical Algorithms. Addison-Wesley Longman Publishing Co., Inc., Boston, MA, USA.
- 4.5 - Os parâmetros utilizados para alimentar o algoritmo apresentado no item 4.2 serão os definidos na GNU C standard library (glibc), a saber:  $i = \text{SEMENTE}$ ;  $M = (2^{31}) - 1$ ;  $a = 1103515245$ ;  $c = 12345$
- 4.6 - Para efeito deste sorteio será utilizada como SEMENTE inicial o número vencedor do primeiro prêmio do concurso da Loteria Federal realizado pela Caixa Econômica Federal, a ser divulgado no site: <https://univesp.br/conteudista>
- 4.7 - O número gerado pelo algoritmo previsto no item 4.4, a partir da SEMENTE obtida de acordo com o estabelecido no item 4.6, será o ticket do primeiro candidato listado conforme o item 4.2.
- 4.8 - Para os demais habilitados, os tickets serão obtidos pelo mesmo algoritmo, tendo como SEMENTE o ticket do candidato que aparece na posição imediatamente anterior organizados pelo item 4.2, até que todos os candidatos listados nesta tabela tenham um ticket atribuído.

## 5. DO SISTEMA DE ALOCAÇÃO DE DOCENTES NAS DISCIPLINAS

- 5.1 - Após atribuição dos tickets, os habilitados em cada uma das disciplinas serão ordenados novamente, desta vez por ordem crescente de ticket, e serão convocados para prestar serviços nesta ordem, conforme demandas da UNIVESP.
- 5.2 - A primeira oferta prevista da disciplina a ser contratada será oferecida para o primeiro convocado e assim sucessivamente.
- 5.3 - Caso um conteudista não aceite uma determinada oferta, esta será oferecida ao próximo conteudista que ainda não tenha sido convocado para prestação de serviço naquela determinada disciplina.
- 5.4 - Os tickets serão válidos apenas para a contratação das disciplinas no período letivo indicado nesta publicação, conforme especificado no item 1, ou até que todos os conteudistas ordenados por este edital sejam chamados, esgotando-se todas as opções para uma dada disciplina.
- 5.5 - Cada docente poderá ser contratado para a prestação de serviços em apenas 02 disciplinas por edital, no máximo.
- 5.6 Caso um docente tenha sido habilitado e selecionado pelo sorteio como primeiro colocado em mais de 2 disciplinas, o mesmo deverá optar para quais 2 disciplinas desejam prestar os serviços.
- 5.7. Excetuam-se a esta regra as situações em que um docente tenha sido selecionado pelo sorteio como o primeiro colocado em uma disciplina e, ao mesmo tempo, seja o único habilitado em outra(s) disciplina(s).
- 5.8. Caso o docente não manifeste interesse ou não realize a entrega completa da documentação de acordo com os moldes estabelecidos neste Edital, será considerado que o candidato declinou da prestação de serviços de autoria de oferta na modalidade a distância.
- 5.9. Caso o primeiro selecionado decline da contratação, o segundo selecionado pelo sorteio em uma disciplina será convocado para a prestação dos respectivos serviços e assim sucessivamente.

5.10. A formalização do aceite pelo credenciado, bem como a comunicação de sua desistência, deverá ser realizada exclusivamente através da área do candidato, acessível em <https://univesp.br/conteudista>, mediante autenticação com Login e Senha. Ressalta-se que o Termo de Aceite, a ser disponibilizado sempre que o candidato for convocado, deverá ser preenchido no mesmo ambiente em que a inscrição foi realizada, garantindo a integridade e a consistência do processo.

## 6. DOS RECURSOS

6.1. O prazo para interposição de recurso será de 3 dias úteis, contados das datas das respectivas publicações no Diário Oficial do Estado de São Paulo e no Portal Nacional de Compras Públicas – PNCP dos resultados das etapas de habilitação e sorteio.

6.2. Os recursos devem ser devidamente fundamentados.

6.3. Os formulários eletrônicos de recurso estarão disponíveis no site <https://univesp.br/conteudista> durante os respectivos períodos previstos no Cronograma deste Edital, e será o único meio válido e aceito para a interposição de recurso.

6.4. Somente serão apreciados os recursos interpostos dentro do prazo, expressos em termos adequados e respeitosos, e que apontem circunstâncias que os justifiquem.

6.5. Não caberão recursos adicionais aos recursos interpostos, sendo a Fundação de Apoio a Tecnologia- FAT soberana em suas decisões.

## 7. DO CRONOGRAMA

7.1. O cronograma do Processo de Seleção de que trata este Edital contemplará as seguintes etapas e datas:

Atividade	Data
Período de Inscrições com o upload da documentação comprobatória	26/02/2025 a 26/03/2025
Publicação prévia das inscrições habilitadas e não habilitadas	02/04/2025
Período de Recurso referente a publicação prévia das inscrições habilitadas e não habilitadas	03/04/2025 a 07/04/2025
Divulgação da análise dos recursos quanto a habilitação e não habilitação das inscrições e Publicação Final das inscrições habilitadas e não habilitadas, com regramento para o sorteio	15/04/2025
Período de realização do sorteio	17/04/2025 a 22/04/2025
Período de Recurso referente a publicação do resultado do sorteio	24/04/2025 a 28/04/2025
Publicação final do resultado do sorteio	30/04/2025
Período de convocação para a contratação	A partir de 30/04/2025

7.2. Novos prazos para habilitação ou para sorteios podem ocorrer, com a prévia publicação, de modo extraordinário, de acordo com a necessidade da UNIVESP.

7.3. A UNIVESP se reserva ao direito de alterar datas e prazos estipulados neste Edital, que serão divulgados através do site <https://univesp.br/conteudista>

## 8. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1. A UNIVESP pode editar atos específicos e reserva o direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas no presente Edital.

8.2. Todas as publicações referentes a este credenciamento serão disponibilizadas no site <https://univesp.br/conteudista>, sendo seu acompanhamento de inteira responsabilidade do candidato.

8.3. Os interessados poderão dirimir dúvidas e obter maiores informações, caso necessário, no site <https://univesp.br/conteudista>

8.4. O efeito do sorteio disposto nos itens 4 e 5 nesse Edital, para fins de convocação para prestação de serviços, terá validade apenas para a oferta de disciplinas expressas nesse Edital, não sendo extensível seus efeitos para outros períodos letivos.

8.5. As possíveis convocações dependem de fechamento de oferta e disponibilidade orçamentária, não ficando a UNIVESP obrigada a contratar conteudistas para todas as disciplinas e serviços listados nesse Edital.

8.6. Os casos não tratados por este Edital serão oportunamente tratados pela Fundação de Apoio a Tecnologia – FAT, conjuntamente com a UNIVESP quando necessário.

8.7. Constitui condição para a celebração da contratação a inexistência de registro em nome do prestador de serviços no “Cadastro Informativo dos Créditos não Quitados de Órgãos e Entidades Estaduais – CADIN ESTADUAL”, em conformidade com o artigo 6º, inciso I, da Lei estadual nº 12.799, de 2008.

8.8. Constando-se apontamento de registros em nome do prestador de serviço no “Cadastro Informativo dos Créditos não Quitados de Órgãos e Entidades Estaduais – CADIN ESTADUAL”, decorrerá o credenciamento do candidato, sendo convocado para assinatura do contrato o próximo prestador de serviços classificado no sorteio.

## 9. DAS INFRAÇÕES ADMINISTRATIVAS E SANÇÕES

9.1. Comete infração administrativa, nos termos da lei, o Contratado que, com dolo ou culpa

9.1.1. der causa à inexecução parcial do contrato;

9.1.2. der causa à inexecução parcial do contrato que cause grave dano à Administração ou ao funcionamento dos serviços públicos ou ao interesse coletivo;

9.1.3. der causa à inexecução total do contrato;

9.1.4. ensejar o retardamento da execução ou da entrega do objeto da contratação sem motivo justificado;

9.1.5. apresentar declaração ou documentação falsa exigida ou a execução do contrato;

9.1.6. Praticar ato fraudulento na execução do contrato;

9.1.7. comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza, em especial quando:

9.1.7.1. agir em conluio ou em desconformidade com a lei;

9.1.7.2. induzir deliberadamente a erro no julgamento;

9.1.8. praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos do credenciamento;

9.1.9. praticar ato lesivo previsto no [art. 5º da Lei nº 12.846, de 2013](#).

9.2. Com fundamento na [Lei nº 14.133, de 2021](#), a Administração poderá, garantida a prévia defesa, Contratado as seguintes sanções, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal:

9.2.1. advertência;

9.2.2. multa;

9.2.3. impedimento de licitar e contratar; e

9.2.4. declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

9.3. Na aplicação das sanções serão considerados:

9.3.1. a natureza e a gravidade da infração cometida;

- 9.3.2. as peculiaridades do caso concreto;
- 9.3.3. as circunstâncias agravantes ou atenuantes;
- 9.3.4. os danos que dela provierem para a Administração Pública;
- 9.3.5. a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.
- 9.4. A sanção de multa será aplicada após regular processo administrativo, e calculada com observância dos seguintes parâmetros:
- 9.4.1. Para atraso de até 25% (vinte e cinco por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,15% (zero vírgula quinze por cento) por dia de atraso;
- 9.4.2. Para atraso entre 25,01 (vinte e cinco vírgula zero um) e 50% (cinquenta por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,2% (zero vírgula dois por cento) por dia de atraso;
- 9.4.3. Para atraso entre 50,01 (cinquenta vírgula zero um) e 75% (setenta e cinco por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,3% (zero vírgula três por cento) por dia de atraso;
- 9.4.4. Para atraso superior a 75% (setenta e cinco por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,4% (zero vírgula quatro por cento) por dia de atraso;
- 9.4.5. O percentual de atraso será obtido por meio da divisão do número de dias de atraso pelo prazo contratualmente estabelecido e, posteriormente, multiplicado por 100 (cem), com arredondamento em duas casas decimais.
- 9.4.6. A multa de mora calculada na forma deste artigo não poderá exceder 30% (trinta por cento) sobre o valor da obrigação não cumprida.
- 9.4.7. Nos casos em que o atraso incorrido pela contratada for inferior a 1% (um por cento) do prazo previsto para o cumprimento da obrigação, bem como naqueles em que o valor da multa apurada se revele ínfimo ou não seja suficiente para fazer frente aos custos administrativos despendidos para a operacionalização do procedimento sancionatório, poderá a autoridade competente, em despacho escrito e fundamentado no processo, dispensar a aplicação da multa moratória.
- 9.4.8. Para as infrações descritas nos itens 9.1.4 a 9.1.6, decorrerá sanção de descredenciamento do candidato.
- 9.5. As sanções de advertência, impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar poderão ser aplicadas cumulativamente com a penalidade de multa, garantido o exercício de prévia e ampla defesa.
- 9.6. Antes da aplicação da sanção de multa, será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação.
- 9.7. A sanção de advertência será aplicada, após regular processo administrativo, ao responsável em decorrência da infração administrativa relacionada no item 9.1.1, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave.
- 9.8. A sanção de impedimento de licitar e contratar será aplicada, após regular processo administrativo, ao responsável em decorrência das infrações administrativas relacionadas nos itens 9.1.2, 9.1.3, 9.1.4 quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave, e impedirá o responsável de licitar ou contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta do Estado de São Paulo, pelo prazo máximo de 3 (três) anos.
- 9.9. A sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar será aplicada, após regular processo administrativo, ao responsável em decorrência das infrações administrativas relacionadas nos itens 9.1.5, 9.1.6, 9.1.7, 9.1.8 e 9.1.9 que justifiquem a imposição de penalidade mais grave que a sanção de impedimento de licitar e contratar, cuja extensão e duração observará o disposto no [art. 156, § 5º, da Lei nº 14.133, de 2021](#).

- 9.10. A apuração de responsabilidade relacionada às sanções de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar demandará a instauração de processo de responsabilização a ser conduzido por comissão composta nos termos do art. 158 da [Lei nº 14.133, de 2021](#), que avaliará fatos e circunstâncias conhecidos e intimará o o Contratado para, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação, apresentar defesa escrita e especificar as provas que pretenda produzir.
- 9.11. As sanções são autônomas e a aplicação de uma não exclui a de outra.
- 9.12. Da aplicação das sanções de advertência, multa e impedimento de licitar e contratar, caberá recurso no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação, observando-se o disposto no art. 166 da [Lei nº 14.133, de 2021](#).
- 9.13. Da aplicação da sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, caberá pedido de reconsideração no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação, observando-se o disposto no art. 167 da [Lei nº 14.133, de 2021](#).
- 9.14. O recurso e o pedido de reconsideração terão efeito suspensivo do ato ou da decisão recorrida até que sobrevenha decisão final da autoridade competente.
- 9.15. A aplicação das sanções previstas neste Edital não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral dos danos causados à Administração Pública.
- 9.16. Se a multa aplicada e as indenizações cabíveis forem superiores ao valor do pagamento eventualmente devido pelo Contratante ao Contratado, além da perda desse valor, a diferença será descontada da garantia prestada, caso exigida na documentação que integra o Edital, ou, quando for o caso, será cobrada judicialmente (art. 156, § 8º, da [Lei nº 14.133, de 2021](#)).
- 9.17. Os atos previstos como infrações administrativas na lei de licitações e contratos da Administração Pública que também sejam tipificados como atos lesivos na [Lei nº 12.846, de 2013](#), serão apurados e julgados conjuntamente, nos mesmos autos, observados o rito procedimental e a autoridade competente definidos na referida Lei.
- 9.18. A personalidade jurídica poderá ser desconsiderada sempre que utilizada com abuso do direito para facilitar, encobrir ou dissimular a prática dos atos ilícitos previstos na [Lei nº 14.133, de 2021](#), ou para provocar confusão patrimonial, e, nesse caso, todos os efeitos das sanções aplicadas à pessoa jurídica serão estendidos aos seus administradores e sócios com poderes de administração, a pessoa jurídica sucessora ou a empresa do mesmo ramo com relação de coligação ou controle, de fato ou de direito, com o sancionado, observados, em todos os casos, o contraditório, a ampla defesa e a obrigatoriedade de análise jurídica prévia, nos termos do art. 160 do referido diploma legal.
- 9.19. O Contratante deverá, no prazo máximo 15 (quinze) dias úteis, contado da data de aplicação da sanção, informar e manter atualizados os dados relativos às sanções por ele aplicadas, para fins de publicidade no Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (Ceis) e no Cadastro Nacional de Empresas Punidas (Cnep), instituídos no âmbito do Poder Executivo federal (art. 161 da [Lei nº 14.133, de 2021](#)).
- 9.20. As sanções de impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar são passíveis de reabilitação na forma do art. 163 da Lei nº 14.133, de 2021.

## 10. DA IMPUGNAÇÃO AO EDITAL E DO PEDIDO DE ESCLARECIMENTO

- 10.1. Qualquer pessoa é parte legítima para impugnar este Edital por irregularidade na aplicação da [Lei nº 14.133, de 2021](#), ou para solicitar esclarecimento sobre os seus termos, devendo protocolar a impugnação ou o pedido de esclarecimento em até 3 (três) dias úteis a contar da abertura do período de inscrições.
- 10.2. A impugnação e o pedido de esclarecimento poderão ser realizados por forma eletrônica, através do seguinte endereço de e-mail: [licitacao.contrato@univesp.br](mailto:licitacao.contrato@univesp.br).

- 10.3. As impugnações e pedidos de esclarecimentos não suspendem os prazos previstos no credenciamento.
- 10.3.1. A concessão de efeito suspensivo à impugnação é medida excepcional, e, caso ocorra, será motivada nos autos do processo de licitação.
- 10.4. A decisão da impugnação ou a resposta ao pedido de esclarecimento serão divulgadas em sítio eletrônico oficial conforme especificado na subdivisão subsequente, no prazo de até 3 (três) dias úteis.
- 10.4.1. As decisões das impugnações e as respostas aos pedidos de esclarecimento serão juntadas aos autos do processo licitatório, ficarão disponíveis para consulta por qualquer interessado, e serão publicadas no sistema sem informar a identidade do responsável pela impugnação ou pelo pedido de esclarecimento.
- 10.5. Acolhida a impugnação, será definida e publicada nova data para a realização do procedimento de credenciamento.
- 10.6. A ausência de impugnação implicará na aceitação tácita, pelos candidatos, das condições previstas neste Edital e em seus Anexos.
- 10.7. A ausência de pedido de esclarecimento implicará na presunção de que os interessados não tiveram dúvidas a respeito do presente credenciamento, razão pela qual não serão admitidos questionamentos extemporâneos.

## 11. DAS DISCIPLINAS, CARGA HORÁRIA, VALORES E DEMAIS INFORMAÇÕES

Código	Disciplina	CH	Tipo de produção	Roteiros de Aprendizagem	Videoaulas	Elaboração de atividades	Elaboração de questões	Valor
ADM500	Gestão Estratégica da Produção e Marketing	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM520	Gestão de Carreira	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM530	Cultura, Inovação e Startups	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM550	Organização do trabalho em empresas	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM560	Logística, Layout e Armazenagem	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM570	Sistemas de Custeio	80	Inédita	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
COM511	Impactos da Inteligência Artificial	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ECN500	Engenharia Econômica	80	Inédita	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
ECN510	Economia Digital e Visão Sistêmica	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
EDU320	Educação mediada por tecnologias	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ELE560	Geração de Energia	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
EPR500	Manufatura Enxuta	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET110	Leitura e Produção de Textos	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET300	Laboratório de Produção Textual	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET330	Gramática de Língua Portuguesa II	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET600	Gramática de Língua Portuguesa: normas e usos	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET800	Literatura infanto-juvenil	40	Inédita	8	08-14	Tipo 2 (24)	48	R\$ 20.400,00
LIN300	Linguagem e significação	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00

Este documento foi assinado digitalmente por Marcos Augusto Francisco Borges. Este documento foi assinado eletronicamente por Rony Cardoso de Souza. Para verificar as assinaturas vá ao site <https://univesp.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código 33DB-476D-C363-8B75.

MCA001	Cálculo I	80	Refazer	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
MCA004	Cálculo IV	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
MEE001	Estatística	80	Refazer	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
MGA001	Geometria Analítica e Álgebra Linear	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
PJI620	Projeto Integrador - Ação docente na alfabetização	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI630	Projeto Integrador - Ação docente no letramento literário	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI640	Projeto Integrador - Ação docente na alfabetização matemática	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI720	Projeto Integrador - Avaliação	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI800	Projeto Integrador V - Eng de Produção	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI900	Projeto Integrador VI - Eng de Produção	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
SCN001	Fundamentos e Práticas no Ensino de Ciências da Natureza	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SEP401	Práticas para o ensino de matemática I	40	Refazer	8	08-14	Tipo 2 (24)	48	R\$ 20.400,00
SFG001	Fundamentos e práticas no ensino de Geografia	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SGE001	Gestão Escolar	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SHE001	História da Educação	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SHT001	Fundamentos e práticas no ensino de História	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SNF001	Educação em Espaços Não Formais	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SOT001	Organização do Trabalho Pedagógico	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
<b>Total</b>								<b>R\$ 789.600,00</b>

Este documento foi assinado digitalmente por Marcos Augusto Francisco Borges. Este documento foi assinado eletronicamente por Rony Cardoso de Souza. Para verificar as assinaturas vá ao site <https://univesp.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código 33DB-476D-C363-8B75.

## 12. DOS ANEXOS DO EDITAL

12.1. Integram o presente Edital:

Anexo I – Termo de Referência

Anexo I-A – Modelo de formulação de roteiros de estudos

Anexo I-B – Videoaula

Anexo I-C – Template a ser usado para envio de atividades avaliativas e provas

Anexo I-D – Declaração de Ciência sobre a gravação das aulas e sanções

Anexo II – Minuta de contrato

Anexo II.A – Termo de Ciência e de notificação

---

São Paulo, na data da assinatura eletrônica.

Rony Cardoso de Souza

Subscritor do Edital

---

São Paulo, na data da assinatura eletrônica.

Marcos Augusto Francisco Borges

Presidente

Fundação universidade virtual do estado de São Paulo - UNIVESP.

## ANEXO I - TERMO DE REFERÊNCIA

### TERMO DE REFERÊNCIA

#### 1. CONDIÇÕES GERAIS DA CONTRATAÇÃO

1.1. Contratação de serviços de Autoria e de Oferta de Disciplinas que compõem a matriz curricular dos cursos oferecidos pela Universidade Virtual do Estado de São Paulo – UNIVESP, com vistas a executar seu Projeto Acadêmico, conforme diretrizes, metas e resultados estabelecidos, nos termos da tabela abaixo, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	CATSER	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	Roteiros de Aprendizagem	12785	Documento	282	R\$ 600,00	R\$ 169.200,00
2	Atividades	12785	Exercício Estudo de Caso Atividade	816	R\$ 100,00	R\$ 81.600,00
3	Gravação de videoaulas	15458	Arquivo digital de vídeo	658	R\$ 600,00	R\$ 394.800,00
5	Questões	12785	Questão escrita	1440	R\$ 100,00	R\$ 144.000,00
<b>TOTAL ESTIMADO PARA A CONTRATAÇÃO</b>						<b>R\$ 789.600,00</b>

1.1.1. Considerando a necessidade de se ofertar as disciplinas no ano letivo de 2026 e 2027, apresentamos os quantitativos da contratação:

Código	Disciplina	CH	Período	Tipo de produção	Referência	Roteiros de Aprendizagem	Videoaulas	Elaboração de atividades	Elaboração de questões	Valor
ADM500	Gestão Estratégica da Produção e Marketing	80	2027b2	Inédita	ADM500-2027b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM520	Gestão de Carreira	80	2026b1	Inédita	ADM520-2026b1	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM530	Cultura, Inovação e Startups	80	2026b2	Inédita	ADM530-2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM550	Organização do trabalho em empresas	80	2026b2	Inédita	ADM550-2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM560	Logística, Layout e Armazenagem	80	2026b3	Inédita	ADM560-2026b3	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM570	Sistemas de Custeio	80	2026b4	Inédita	ADM570-2026b4	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
COM511	Impactos da Inteligência Artificial	80	2026b1	Inédita	COM511-2026b1	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ECN500	Engenharia Econômica	80	2026b3	Inédita	ECN500-2026b3	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
ECN510	Economia Digital e Visão Sistêmica	80	2026b2	Inédita	ECN510-2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
EDU320	Educação mediada por tecnologias	80	2025b3	Refazer	EDU320-2025b3	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ELE560	Geração de Energia	80	2026b2	Inédita	ELE560-2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
EPR500	Manufatura Enxuta	80	2027b1	Inédita	EPR500-2027b1	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET110	Leitura e Produção de Textos	80	2025b3	Refazer	LET110-2025b3	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET300	Laboratório de Produção Textual	80	2026b1	Refazer	LET300-2026b1	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET330	Gramática de Língua Portuguesa II	80	2026b1	Refazer	LET330-2026b1	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET600	Gramática de Língua Portuguesa: normas e usos	80	2026b2	Inédita	LET600-2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET800	Literatura infanto-juvenil	40	2027s1	Inédita	LET800-2027s1	8	08-14	Tipo 2 (24)	48	R\$ 20.400,00

LIN300	Linguagem e significação	80	2026b2	Refazer	LIN300 - 2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
MCA001	Cálculo I	80	2025b3	Refazer	MCA001-2025b3	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
MCA004	Cálculo IV	80	2025b3	Refazer	MCA004-2025b3	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
MEE001	Estatística	80	2026b4	Refazer	MEE001-2026b4	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
MGA001	Geometria Analítica e Álgebra Linear	80	2025b4	Refazer	MGA001-2025b4	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
PJI620	Projeto Integrador - Ação docente na alfabetização	80	2026s1	Inédita	PJI620-2026s1	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI630	Projeto Integrador - Ação docente no letramento literário	80	2026s1	Inédita	PJI630-2026s1	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI640	Projeto Integrador - Ação docente na alfabetização matemática	80	2026s1	Inédita	PJI640-2026s1	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI720	Projeto Integrador - Avaliação	80	2026s2	Inédita	PJI720-2026s2	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI800	Projeto Integrador V - Eng de Produção	80	2026s1	Inédita	PJI800-2026s1	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI900	Projeto Integrador VI - Eng de Produção	80	2026s2	Inédita	PJI900-2026s2	7	1-7			R\$ 8.400,00
SCN001	Fundamentos e Práticas no Ensino de Ciências da Natureza	80	2026b3	Refazer	SCN001-2026b3	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SEP401	Práticas para o ensino de matemática I	40	2026b2	Refazer	SEP401-2026b2	8	08-14	Tipo 2 (24)	48	R\$ 20.400,00
SFG001	Fundamentos e práticas no ensino de Geografia	80	2026b2	Refazer	SFG001-2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SGE001	Gestão Escolar	80	2026b1	Refazer	SGE001-2026b1	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SHE001	História da Educação	80	2025b3	Refazer	SHE001-2025b3	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SHT001	Fundamentos e práticas no ensino de História	80	2026b1	Refazer	SHT001-2026b1	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SNF001	Educação em Espaços Não Formais	80	2026b2	Refazer	SNF001-2026b2	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SOT001	Organização do Trabalho Pedagógico	80	2025b3	Refazer	SOT001-2025b3	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
TOTAL										R\$ 789.600,00

1.1.2. Em caso de eventual divergência entre a descrição do item do catálogo do sistema Compras.gov.br e as disposições deste Termo de Referência, prevalecem as disposições deste Termo de Referência.

1.1.3. O objeto desta contratação não se enquadra como serviços de luxo, observando o disposto no Decreto estadual nº 67.985/2023.

1.2. O(s) serviço(s) objeto desta contratação são caracterizados como comum(ns), conforme justificativa constante do Estudo Técnico Preliminar.

1.3. O prazo de vigência da contratação é de 12 (dode) meses, contados da data de assinatura do contrato, na forma do artigo 105 da Lei nº 14.133, de 2021.

1.4. O contrato oferece maior detalhamento das regras que serão aplicadas em relação à vigência da contratação.

## 2. FUNDAMENTAÇÃO E DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

2.1. A Fundamentação da Contratação e de seus quantitativos encontra-se pormenorizada neste Termo de Referência.

2.2. As contratações decorrentes do credenciamento que se fizerem necessárias no exercício de 2026 estará previsto no Plano de Contratações Anual de 2026 que será elaborado com base no Decreto 67.689/2023.

### **3. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO CONSIDERADO O CICLO DE VIDA DO OBJETO**

3.1. A descrição da solução como um todo encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

3.2. A UNIVESP optou por um modelo de produção de material didático que se baseia no conceito de curadoria, ou seja, o conteudista (que atua como autor na disciplina) seleciona materiais relevantes e os organiza em formato de roteiros semanais de aprendizagem. Cada roteiro de aprendizagem é composto por: videoaulas (disponíveis no Youtube ou gravadas em estúdio pelo professor), textos para leituras, atividades de aprendizagem com resolução, fórum de discussão e atividade avaliativa para nota. A quantidade de materiais varia de acordo com as cargas horárias das disciplinas, que podem variar de 20 a 100 horas. Os roteiros são disponibilizados a cada nova semana aos estudantes no Ambiente Virtual de Aprendizagem, enquanto as videoaulas são gravadas na Fundação Padre Anchieta - UnivespTV, com lastro nos Convênios FPA/Univesp.

3.3. Cada disciplina, portanto, é liderada por um conteudista, na área de conhecimento específica, apoiado pelos docentes da instituição, que se responsabiliza pelo conteúdo programático a ser oferecido aos alunos, bem como pela sua divisão em Roteiros de Aprendizagem (RA) e a respectiva organização para a sua apresentação enquanto material didático.

3.4. Como fica evidente pelo modelo apresentado, a produção deste conteúdo, dentro do contexto acadêmico do Ensino a Distância praticado pela UNIVESP, é um trabalho temporário, desatrelado da atividade docente, onde a flexibilidade na formatação das grades curriculares, a agilidade na produção, a qualificação dos autores e a pluralidade de pensamento são cruciais para o desempenho acadêmico, tornando fundamental a adoção de um modelo de contratação de conteudistas que permita conciliar tais elementos.

3.5. Neste contexto, o modelo de credenciamento se destaca por atender a todos estes elementos. Neste tipo de modelo, estabelece-se parâmetros objetivos de habilitação, necessários para que o profissional atenda adequadamente aos níveis de qualificação necessários para atender às demandas acadêmicas, a partir dos quais todos aqueles que se adequam a estas características são considerados habilitados. Dentre os habilitados, são sorteados, por critérios objetivos e transparentes, aqueles que prestarão os serviços de elaboração de conteúdo para uma determinada oferta da disciplina.

3.6. Com tal modelo, a pluralidade de pensamento e o rompimento com os vieses doutrinários na produção de conteúdo, tão caros ao ambiente Universitário, são preservados ao garantir que a escolha

entre uma ampla gama de autores, igualmente qualificados, se dê sem a influência de julgamentos subjetivos acerca de valores. Tal modelo também garante a alternância entre pares na produção do conteúdo, o que contribui para a diversidade e maior potencial de atualização do conteúdo produzido.

3.7. Neste tipo de contratação, todos os conteudistas habilitados no processo de credenciamento possuem nível objetivo de qualificação e atendem aos requisitos acadêmicos, estando aptos à prestação dos serviços demandados. Deste modo, a práticas de seleção cuidadosa permite manter isonomia no processo, garantindo o interesse dos participantes no processo para que os serviços sejam executados de maneira adequada, sem impor prejuízos ao erário, ao órgão tomador, aos estudantes e, por consequência, à sociedade.

3.8. Logo, será adotado o credenciamento com base Art. 79, inciso I, da Lei Federal 14.133/2021, pois é vantajoso para a Administração a realização de contratações simultâneas em condições padronizadas.

#### **4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

##### **Subcontratação**

4.1. Não é admitida a subcontratação do objeto contratual.

##### **Garantia da contratação**

4.2. Não haverá exigência da garantia da contratação dos artigos 96 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021.

##### **Vistoria**

4.3. Não há necessidade de realização de avaliação prévia do local de execução dos serviços.

#### **5. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO**

##### **5.1 DIRETRIZES METODOLÓGICAS**

O referencial teórico-metodológico a ser adotado em todos os serviços objeto deste Termo de Referência relaciona-se ao modelo pedagógico da instituição. Assim, os marcos teóricos devem contemplar:

1. Participação na sociedade, por meio de projetos realizados em conjunto com a comunidade local dos Polos de apoio presencial e mediante o compartilhamento de conhecimentos criados pela Universidade, como é o caso dos Recursos Educacionais Abertos, disponibilizados livremente.
2. Inteligência coletiva/conectada, por meio de um processo coletivo de compartilhamento que surge da colaboração dos estudantes para a tomada de decisão consensual diante dos múltiplos desafios de aprendizagem exigidos em sua formação.
3. Metodologias inovadoras e protagonismo discente, por meio de propostas metodológicas centradas nos universitários, na sua independência e na autogestão da aprendizagem.

##### **5.2 DOS SERVIÇOS A SEREM EXECUTADOS**

No Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) são disponibilizados aos estudantes os conteúdos das disciplinas dos cursos, organizados por roteiros de aprendizagem (conjunto de recursos educacionais que atendem a objetivos pedagógicos ou desenvolvem competências), semanalmente ou quinzenalmente a depender do tipo de disciplina que será produzida. Os serviços visam atender as demandas de autoria (preferencialmente, englobando os quatro serviços - elaboração de roteiros de aprendizagem, videoaulas, questões e atividades - à critério da coordenação de curso), que são aqueles aplicados às disciplinas ofertadas pela primeira vez ou àquelas que, após a análise do Responsável UNIVESP, necessitam de reformulação em seu programa.

A equipe de Produção de Material Didático orienta e acompanha a prestação de todos os serviços especializados aqui descritos e dará suporte à sua execução em cinco etapas:

1. Reuniões de planejamento da disciplina junto à equipe de produção de material didático da Univesp, à equipe de produção audiovisual e à Coordenação do Curso.
2. Atendimento individualizado junto à equipe de material didático da UNIVESP para concepção e produção da disciplina.
3. Orientações quanto ao uso do acervo da UNIVESP, que contém informações para auxílio na produção da disciplina.
4. Atendimento por e-mail e do AVA.
5. Disponibilização do material do AVA.

Além deles, adicionam-se à estrutura da UNIVESP a equipe técnica de acompanhamento das atividades de mediação envolvidos na oferta das disciplinas.

O material desenvolvido será disponibilizado pela equipe da Univesp por meio do AVA e deverá ser produzido de acordo com as instruções da equipe de produção de material didático da Univesp.

### **5.3 DOS QUANTITATIVOS DE SERVIÇOS A SEREM EXECUTADOS**

A UNIVESP possui dois tipos de ofertas de disciplinas:

1. Disciplinas inéditas: são aquelas que nunca foram ofertadas aos alunos e, portanto, todo o material didático necessita de produção.
2. Disciplinas em reoferta: trata-se daquelas já ofertadas e, portanto, possuem material já produzido.

Na tabela a seguir estão demonstrados os quantitativos previstos para disciplinas inéditas.

Quantitativo de recursos previstos para disciplinas inéditas				
Tipo de atividade curricular	Quantidade de roteiros de aprendizagem	Quantidade de gravação de videoaulas	Quantidade de atividades	Quantidade de questões para banco de questões
Disciplinas com até 39h de carga horária de produção	8	de 1 a 7	Tipo 1 (48 exercícios); ou Tipo 2 (24 exercícios)	48 questões
Disciplinas com carga horária entre 40h e 79h de carga horária de produção	8	de 8 a 14	Tipo 1 (48 exercícios); ou Tipo 2 (24 exercícios)	48 questões
Disciplinas com carga horária entre 80h ou mais de carga horária de produção	8	de 11 a 21	Tipo 1 (48 exercícios); ou Tipo 2 (24 exercícios)	48 questões
Projeto integrador	7	de 1 a 7	-	-
Estágio curricular obrigatório	1	de 1 a 2	-	-
Trabalho de conclusão de curso	7	de 1 a 7	-	-

Para disciplinas em reoferta, cujo conteúdo já foi produzido e está disponível, a carga horária de produção e os quantitativos de recursos previstos em cada serviço, podem ser inferiores aos descritos na tabela. Assim, os autores de conteúdos contratados deverão seguir os quantitativos de recursos para cada serviço previsto na disciplina e indicados pela UNIVESP, quando de sua contratação.

#### 5.4 SERVIÇOS DE AUTORIA DE ROTEIROS DE APRENDIZAGEM

Os roteiros de aprendizagem são apresentados de forma organizada, contendo links para leituras de textos em bibliotecas virtuais, artigos, vídeos, recursos educacionais abertos e outros materiais didáticos elaborados por conteudistas em colaboração com a equipe da universidade. Após percorrer o roteiro de aprendizagem, cada estudante deve realizar, periodicamente, uma atividade avaliativa, que poderá ser entregue por meio de: envio de arquivo, fórum, testes ou outras ferramentas disponíveis.

O serviço de autoria de roteiros de aprendizagem compreende as seguintes etapas:

1. Participar da reunião inicial de apresentação do modelo pedagógico da Univesp e do modelo da disciplina, que orientarão a autoria dos roteiros de aprendizagem.

2. Elaborar e submeter à aprovação da Univesp o Plano de Ensino da disciplina (Modelo - Anexo I), Matriz Didática e a Matriz de Videoaulas que deverá ser elaborado a partir da ementa descrita no Projeto Pedagógico do Curso.
3. Selecionar materiais de curadoria considerando-se os diversos meios acessíveis aos alunos.
4. Criar apostila e/ou e-book considerando-se os diversos meios acessíveis aos alunos.
5. Preparar os roteiros de aprendizagem em acordo com quantitativo e instruções da equipe de produção de material didático da UNIVESP, seguindo a carga de conteúdo indicada pela Univesp em sistema e/ou formato a ser definido pela equipe.
6. Organizar os roteiros de aprendizagem (Modelo - Anexo II) e as atividades de estudo para os estudantes em cada roteiro, contendo também introdução, objetivos de aprendizagem, indicação de conteúdos como vídeos, artigos, capítulos de livros etc., atividades avaliativas, fóruns e síntese do roteiro.
7. Conferir, corrigir e/ou validar os roteiros propostos pela equipe de produção de material didático da Univesp, bem como os produtos gerados a partir desses roteiros (como recursos interativos, games, videoaulas etc.).
8. Produzir os roteiros e demais materiais a serem publicados no Ambiente Virtual de Aprendizagem, seguindo orientações da equipe de produção de material didático da Univesp em formato e/ou sistema conforme orientado pela equipe.
9. Validar o roteiro montado no AVA antes da disponibilização aos alunos.
10. Seguir rigorosamente os prazos e as orientações.
11. Participar de reuniões de orientações.

#### 5.4.1 Orientações para a produção dos roteiros

1. Selecionar fontes dos conteúdos, considerando-se os diversos meios acessíveis aos alunos, prioritariamente as obras das bibliotecas virtuais. Quanto ao material disponível na Internet, ter boas garantias da sua qualidade intelectual e factual, bem como de que o acesso seja legal e gratuito. Em caso de material disponível mediante pagamento, indicar à Coordenação do Curso para que esta verifique a viabilidade de compra ou de aluguel pela UNIVESP. Caso não seja possível a compra ou o aluguel, o conteudista deverá adequar sua seleção a esta realidade.
2. Produção textual autoral de uma apostila e/ou e-book a ser disponibilizado aos alunos semanalmente, quinzenalmente ou conforme estipulado pela coordenação de produção de

material didático. Utilizar os parâmetros de desenvolvimento dessa produção também sob orientação e apoio da equipe de produção de material didático da UNIVESP.

3. Os conteúdos gerados nos serviços de autoria devem garantir e/ou facilitar a acessibilidade de todos os materiais selecionados e/ou produzidos, por meio da realização ou do suporte à realização de libras, audiodescrição e desenvolvimento de materiais táteis.
4. Os roteiros devem ser entregues em sistema e/ou formato seguindo orientação da equipe de produção de material didático da Univesp.

### **5.5 SERVIÇOS DE AUTORIA PARA ELABORAÇÃO DE ATIVIDADES**

As atividades são aplicadas a partir de metodologias ativas de aprendizagem, visando a avaliação processual ou somativa que envolvem o desenvolvimento da autonomia do estudante.

O serviço de autoria para elaboração de atividades compreende as seguintes etapas:

1. Participar da reunião inicial de apresentação do modelo pedagógico da UNIVESP e do modelo da disciplina, que orientarão a elaboração dos materiais.
2. Elaborar atividades para avaliação processual para o AVA, de acordo com instruções e quantitativo indicados pela equipe de produção de material didático de acordo com os roteiros de aprendizagem já existentes para a disciplina.
3. Criar questões segundo critérios e qualitativos indicados pela equipe de produção e corrigir as mesmas caso apontado pela equipe.
4. Seguir rigorosamente os prazos e as orientações recebidas pela equipe de produção de material didático da Univesp.
5. Participar de reuniões de orientações.
6. As atividades devem ser entregues em sistema e/ou formato seguindo orientação da equipe de produção de material didático da Univesp.
7. Validar as questões montadas no AVA antes da disponibilização aos alunos.

#### **Orientações para a elaboração de atividades**

- a. As atividades produzidas devem auxiliar o aluno a atingir o objetivo pedagógico da semana ou a desenvolver a competência desejada.

Semanas das atividades	Tipo 1*	Tipo 2*
Para as semanas 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7	A quantidade mínima para cada semana será informada pela equipe. Os exercícios comporão uma lista randômica semanal	A quantidade mínima para cada semana será informada pela equipe. Os exercícios comporão uma lista randômica semanal

\* Os responsáveis UNIVESP, junto à equipe de produção de material didático, indicarão o tipo a ser seguido para cada disciplina.

b. Em todos os casos, é necessário garantir e/ou facilitar a acessibilidade de todos os materiais selecionados e/ou produzidos, por meio da realização ou do apoio à realização de libras, audiodescrição e desenvolvimento de materiais táteis.

## 5.6 SERVIÇOS DE AUTORIA PARA GRAVAÇÃO DE VIDEOAULAS

As videoaulas são recursos audiovisuais concebidos, preparados e gravados pelo conteudista para a disciplina, segundo as orientações da equipe de produção de material didático da UNIVESP e o Plano de Ensino aprovado pela instituição, de acordo com o modelo inserido no Anexo III.

O serviço de autoria para gravação de videoaulas compreende as seguintes etapas:

1. Participar da reunião inicial de apresentação do modelo pedagógico da UNIVESP e do modelo da disciplina, que orientarão a elaboração dos materiais. Nesta ocasião o conteudista deverá indicar a quantidade de videoaulas e a distribuição delas nas semanas, de acordo com a tabela disposta em orientações para a gravação de videoaulas.
2. Preparar e gravar videoaulas, de acordo com quantitativo e instruções da equipe de produção de material didático da UNIVESP, seguindo a carga horária da disciplina.
3. Seguir rigorosamente os prazos e as orientações recebidas.
4. Realizar as gravações em estúdio definido e fornecido pela UNIVESP.
5. Participar de reuniões de orientações.
6. Assinar declaração de ciência quanto à obrigatoriedade da gravação das videoaulas em local estabelecido pela UNIVESP, na cidade de São Paulo (SP), ciente de que o descumprimento poderá resultar em eliminação do processo de credenciamento.

## Orientações para a gravação de videoaulas

É fundamental que as videoaulas tenham relação direta com os conteúdos que as antecedem e/ou que virão imediatamente após e se valham da intencionalidade pedagógica de uma videoaula, ou seja, utilizem o diferencial de um produto audiovisual. É necessário:

1. Para as videoaulas, o conteudista deverá redigir a proposta de videoaula, onde devem estar incluídas todas as necessidades: conteúdo a ser ministrado e produtos que se façam necessários para uso nas videoaulas, tais como recursos gráficos, animações etc. (slides, roteiros, etc.). A equipe da UNIVESP aprovará o roteiro a ser seguido na gravação.
2. Nas videoaulas, deve estar facilitada a acessibilidade de todos os materiais selecionados e/ou produzidos, por meio da realização ou do suporte à realização de libras, audiodescrição e desenvolvimento de materiais táteis.
3. O tempo das videoaulas deve ser de 15 minutos, com tolerância de 7 minutos para menos ou de 5 minutos para mais, à exceção de uma eventual videoaula de abertura, cuja duração poderá ser menor, quando solicitada pela Univesp. Se a gravação não atender ao tempo mínimo, deverá ser revista para atingi-lo; caso, durante a gravação, constate-se que a videoaula extrapolará o tempo máximo, a gravação será interrompida para que o profissional responsável e a equipe de audiovisual revejam o roteiro.
4. Deve-se comparecer ao local da gravação no dia e horário estabelecidos previamente, seguindo as orientações da equipe responsável pela gravação. O não comparecimento no dia agendado ou a necessidade de cancelar o agendamento deve ser informado com pelo menos 24 horas de antecedência, através do endereço eletrônico ([autores@univesp.br](mailto:autores@univesp.br)). O descumprimento desta obrigação poderá acarretar descredenciamento do participante, sem prejuízo da aplicação das sanções contratuais.
5. No mínimo duas videoaulas ao longo da disciplina devem ter como objetivo a apresentação detalhada de casos práticos e aplicação do conteúdo abordado. Estas videoaulas serão responsáveis por aprofundar a compreensão dos alunos em relação à aplicabilidade prática dos conceitos teóricos apresentados, proporcionando-lhes uma visão mais abrangente e contextualizada do conhecimento transmitido.
6. Designar na última semana de conteúdo, uma videoaula dedicada exclusivamente à resolução de exercícios relacionados ao conteúdo da disciplina, construídos pelo professor nas atividades avaliativas para o AVA. Esta videoaula tem como propósito principal permitir aos alunos a oportunidade de revisar e consolidar os conhecimentos adquiridos ao longo da disciplina, por meio da aplicação prática dos conceitos teóricos estudados. A resolução de exercícios durante

esta aula visa aprimorar a compreensão dos alunos, bem como identificar e corrigir eventuais lacunas ou dificuldades de aprendizado.

### 5.7 SERVIÇOS DE AUTORIA PARA ELABORAÇÃO DE QUESTÕES DE PROVA

As questões elaboradas pelos conteudistas compõem o banco de questões que, futuramente, serão usadas nas provas regulares, provas de exames e provas de dependência.

O serviço de autoria para elaboração e revisão de questões para compor banco de questões compreende as seguintes etapas:

1. Participar da reunião inicial de apresentação do modelo pedagógico da UNIVESP e do modelo da disciplina, que orientarão a elaboração dos materiais.
2. Elaborar questões que comporão as provas finais da disciplina, de acordo com instruções e quantitativo indicados pela UNIVESP.
3. Seguir rigorosamente os prazos e as orientações recebidas.
4. Inserir questões diretamente no sistema seguindo orientação da equipe de produção de material didático da Univesp.
5. Quando solicitado participar de reuniões de orientações.

#### Orientações para a elaboração de questões:

1. Apresentação da questão
  - Deverão ser enviadas questões totalmente inéditas (inclusive entre si) e seus respectivos gabaritos.
  - Os gabaritos devem conter resoluções com passo a passo, que visam o detalhamento da resolução de cada questão.
  - As questões devem ser cadastradas diretamente no sistema da Univesp, que será indicado pela equipe de produção de material didático da Univesp.
2. Tempo de prova
  - As questões devem ser formuladas levando em consideração o tempo de duração para cada prova, conforme orientações a serem transmitidas por Equipe Técnica de Desenvolvimento e Produção de Material Didático da UNIVESP.
3. Número de questões: 48 questões
  - A distribuição quanto ao nível de dificuldade de cada tipo de questão solicitada deve se dar conforme a tabela a seguir.

Nível de dificuldade	Questões objetivas
Nível fácil	8
Nível médio	26
Nível difícil	14
Total	48

4. Conteúdo da questão

- As questões formuladas devem abordar as semanas da disciplina. A Semana cobrada na questão deve ser identificada no campo “Módulo”.
- Ao formular a questão, o professor deve levar em consideração que as provas serão sem consulta ou uso de dispositivos eletrônicos, como calculadora.

5. Tipo de questão

- As perguntas devem ser de formatos variados, também identificados no cabeçalho das questões. Há vários tipos de questões objetivas possíveis. A definição dos tipos será informada pela equipe da UNIVESP durante a reunião de alinhamento após a contratação.

6. Grau de dificuldade

- A Univesp orienta a produção das questões segundo a Taxonomia de Objetivos Educacionais, proposta pelo psicólogo e pedagogo Benjamin Bloom, particularmente a versão revisada, que foi proposta por Lorin Anderson e David Krathwohl, em 2001.
- **CRIAR** - Gerar novas ideias, conclusões ou hipóteses sobre o objeto de conhecimento.
- **AVALIAR** - Utilizar certos critérios, normas ou padrões para julgar, criticar ou avaliar.
- **ANALISAR** - Desconstruir o todo em suas partes constitutivas, de modo a estabelecer relações sobre elas e como conferem significado ao todo.
- **APLICAR** - Transpor conhecimentos sobre um tema para lidar ou resolver determinada situação ou problema a ele relacionadas.
- **ENTENDER** - Compreender elementos que conferem significado ao objeto de conhecimento.
- **LEMBRAR** - Identificar ou relembrar características relevantes do objeto de conhecimento.

É possível ainda considerar outros verbos associados a dimensões do processo cognitivo apresentadas na lista anterior

Lembrar	Entender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
Identificar	Interpretar	Usar	Categorizar	Julgar	Hipotetizar
Reconhecer	Exemplificar	Calcular	Desconstruir	Criticar	Inventar

Recordar	Comparar	Computar	Estruturar	Apreciar	Construir
Localizar	Explicar	Resolver	Discriminar	Examinar	Elaborar

\* Ressalta-se que estas não são as únicas opções. Há diversas amostras de verbos que podem ser distribuídas entre estas dimensões.

Para fins de processo avaliativo, a Univesp atribui os seguintes **graus de dificuldade**, de acordo com os níveis de complexidade ou dimensões acima explicitadas:

<b>Lembrar</b>	<b>Entender</b>	<b>Aplicar</b>	<b>Analisar</b>	<b>Avaliar</b>	<b>Criar</b> (mais adequada a questões dissertativas)
Fácil	Médio		Difícil		

- Orientações Gerais

Abaixo, seguem algumas orientações de ordem geral a serem consideradas na elaboração das questões:

- Revisão

As avaliações e gabaritos encaminhados devem passar por revisão cuidadosa de texto e conteúdo, visando evitar incongruências que prejudiquem os alunos e exijam nova intervenção do autor.

- Enunciados
  - o Considerar o modelo pedagógico da instituição, sustentado nos seguintes pilares: inclusão digital, acessibilidade, formação para a prática profissional, interação e foco no(na) estudante.
  - o Explicitar a partir de que concepção ou base teórica espera-se a resolução da questão: “Segundo a perspectiva da pedagogia crítica, avalie as seguintes afirmações”.
  - o Utilizar uma linguagem dialógica, convocando textualmente o(a) estudante a um diálogo. Por exemplo: “leia o texto a seguir e relacione-o com a ilustração que o acompanha”, “o texto que você leu estabelece uma relação (...)”
  - o Devem apresentar informações necessárias à resolução da questão ou problema.
  - o Não devem ter “pegadinhas”.
  - o Devem definir claramente a tarefa a ser realizada pelo aluno.
  - o Não devem utilizar termos como “incorreto”, “errado”, “exceto”, que induzem ao erro.
  - o Devem evitar palavras como “totalmente”, “sempre”, “nunca”.
  - o Jamais devem pedir a opinião do aluno.
  - o Devem exigir atenção e leitura cuidadosa.

- Alternativas
  - Não devem ser de tamanho desproporcional entre si.
  - Devem apresentar sentenças curtas, sem detalhes desnecessários.
  - Não devem induzir ao acerto apenas por exclusão de respostas.
  - Possuir entre alternativas um mesmo padrão e estrutura textual.
  - Não devem abordar conteúdos muito diversos do que está sendo solicitado.
  - Não fazer referências à outras alternativas, por exemplo, “(c) a alternativa (a) está errada”, “existem duas alternativas corretas”.

## 5.8 RESPONSABILIDADES DO PRESTADOR DE SERVIÇOS

1. Seguir rigorosamente as orientações e calendários estabelecidos pela UNIVESP.
2. Participar da reunião inicial de apresentação do modelo pedagógico da UNIVESP e do modelo específico de disciplina, bem como das demais reuniões para as quais for convocado, que orientarão a autoria dos roteiros de aprendizagem e demais recursos educacionais.
3. Submeter, à aprovação da UNIVESP, o Plano de Ensino da disciplina, a Matriz Didática e a Matriz de Videoaulas, que deverá ser elaborado a partir da ementa descrita no Projeto Pedagógico do Curso.
4. Validar e/ou resolver eventuais dúvidas sobre a produção de conteúdo, inclusive aquelas a respeito das provas presenciais.
5. Ajustar qualquer referência, link, artigo, vídeo ou outro recurso externo citado nos materiais, caso torne-se indisponível na internet ou nas bibliotecas virtuais da UNIVESP, o prestador de serviço deverá providenciar, sem ônus adicional para a Univesp, a substituição por um conteúdo equivalente, de qualidade e confiabilidade compatíveis, no prazo máximo de 5 dias corridos a partir da notificação pela UNIVESP.
  - 5.1. A substituição deverá ser previamente validada pela equipe da UNIVESP, garantindo que a nova fonte atenda aos objetivos pedagógicos do material original. Em caso de descumprimento, poderão ser aplicadas as penalidades previstas neste Termo de Referência.
  - 5.2. Se necessário as questões e demais materiais associados ao conteúdo indisponível também deverão ser ajustados e aprovados pela Univesp.
6. Garantir e/ou facilitar a acessibilidade de todos os materiais selecionados e/ou produzidos.
7. Encaminhar, no prazo definido, a documentação necessária para a execução do Contrato conforme relação constante no Anexo IV.
8. Cumprir o contrato.

9. Cumprir com as responsabilidades mencionadas neste Termo de Referência sob pena de aplicação das devidas sanções legais.

### 5.9 CRONOGRAMA DE PRODUTOS

Será estabelecido um cronograma baseado em semanas para a entrega dos produtos pela UNIVESP para cada serviço contratado.

Cronograma de entregas e atividades			
Prazo de entrega	Itens a ser entregue	Análise da equipe	Prazo ajuste*
até 3 dias após o início da vigência do contrato	Reunião inicial em modelo presencial no estúdio da Univesp TV ou a distância (de acordo com a definição da Univesp), com a equipe para alinhamento da demanda, do modelo pedagógico da Univesp, apresentar os <i>templates</i> , <i>media training</i> e prazos do cronograma	-	-
15 Dias após a reunião inicial	Matriz Didática Matriz de Videoaula Foto e Mini Currículo	até 3 dias	até 5 dias
25 Dias após a reunião inicial	Slides, roteiros etc. semanas 1 – 3 Agendar a gravação de todas as videoaulas	até 2 dias	até 5 dias
35 Dias após a reunião inicial	Roteiro da semana 1 Atividade Avaliativa semana 1 Banco de questões da semana 1	até 2 dias	até 5 dias
50 dias após a reunião inicial	Roteiros das semanas 2 e 3 Atividade Avaliativa semanas 2 e 3 Banco de questões das semanas 2 e 3	até 3 dias	até 5 dias
60 dias após a reunião inicial	Slides semanas 4 – 7	até 2 dias	até 5 dias
75 dias após a reunião inicial	Roteiros das semanas 4 e 5	até 3 dias	até 5 dias

	Atividade Avaliativa semanas 4 e 5 Banco de questões das semanas 4 e 5		
90 dias após a reunião inicial	Roteiros das semanas 6, 7 e 8 Atividade Avaliativa semanas 6 e 7 Banco de questões das semanas 6 e 7	até 5 dias	até 5 dias

\* O cronograma estabelecido prevê prazos definidos para entrega de cada etapa. Após a entrega, haverá uma análise e, se necessário, correções serão solicitadas. Importante ressaltar que o prazo de correção não interfere no prazo de entrega da próxima etapa, mantendo o fluxo da produção conforme planejado.

### 5.10 RESPONSABILIDADES UNIVESP

1. Organizar a recepção dos contratados e fornecer as orientações para a elaboração do material didático.
2. Apoiar o especialista no desenvolvimento de recursos, videoaulas, atividades e roteiros de aprendizagem.
3. Fornecer as datas disponíveis na agenda para a gravação das videoaulas.
4. Para as videoaulas, haverá o apoio da equipe de produção de material didático da UNIVESP na elaboração dos roteiros a serem seguidos na gravação, bem como em demais produtos necessários para uso nas videoaulas (recursos gráficos, animações etc. Além disso, deverá controlar o tempo de videoaula para que não ultrapasse o tempo máximo; se isto ocorrer, a gravação será interrompida pela equipe de audiovisual para que o roteiro seja redimensionado.
5. Validar o material enviado pelo professor, de acordo com a metodologia e modelo pedagógico adotados pela UNIVESP.
6. Enviar o material da disciplina, disponibilizado no AVA, para a validação do conteudista.

### 6. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

6.1. O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

6.2. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila.

6.3. As comunicações entre o órgão ou entidade e o docente devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.

6.4. O órgão ou entidade poderá convocar o docente contratado para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

6.5. Após a assinatura do contrato ou instrumento equivalente, o órgão ou entidade poderá convocar o docente contratado para reunião inicial para apresentação do plano de fiscalização, que conterà informações acerca das obrigações contratuais, dos mecanismos de fiscalização, das estratégias para execução do objeto, do plano complementar de execução da contratada, quando houver, do método de aferição dos resultados e das sanções aplicáveis, dentre outros.

6.6. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) do contrato, ou pelos respectivos substitutos ([Lei nº 14.133, de 2021, art. 117, caput](#)).

## **7. CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E DE PAGAMENTO**

7.1 Os pagamentos serão realizados nos termos previstos em contrato.

## **8. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR E REGIME DE EXECUÇÃO**

### **Forma de seleção e critério de julgamento da proposta**

8.1. O contratado será selecionado por meio da realização de procedimento de credenciamento, com fundamento no art. 79 da Lei nº 14.133/2021, e posteriormente será feita uma contratação por inexigibilidade de licitação, com fundamento na hipótese do art. 74, IV, da Lei nº 14.133/2021.

### **Regime de execução**

8.2. O regime de execução do contrato será empreitada por preço unitário.

### **Inscrição**

8.3. São documentos obrigatórios para a inscrição que devem ser providenciados em PDF ("Portable Document Format") para serem anexados ao formulário eletrônico:

- Cópia do Currículo Lattes atualizado;
- Diplomas Acadêmicos (graduação e doutorado);
- RG;
- CPF;
- Certificado ou declaração de quitação eleitoral;
- Certificado que comprove estar em dia com o serviço militar, para brasileiros do sexo

masculino, do dia 1º de janeiro do ano em que o candidato completar 18 (dezoito) anos de idade até 31 de dezembro do ano em que completar 45 (quarenta e cinco) anos de idade;

- Comprovante de PIS;
- Comprovante de residência atualizado;
- Comprovante de recolhimento/contribuição de INSS atualizado (se houver);
- Cadastro Municipal de Contribuintes Mobiliários, sob o código de serviço 05754 (caso seja contribuinte do ISS, não há desconto de ISS - imposto sobre serviço);
- Declaração de ciência de gravação de vídeo aulas e sanções.

### **Exigências de habilitação**

8.4. Para fins de habilitação, deverá o interessado comprovar os seguintes requisitos, que serão exigidos:

8.5. O profissional inscrito será habilitado para prestar serviços na disciplina pleiteada, caso atenda aos seguintes requisitos:

- Possuir Currículo lattes atualizado (3 meses);
- Ter graduação ou mestrado ou doutorado na área da disciplina, com validade nacional;
- Ter título de doutor, com validade nacional;
- Ter experiência mínima de 3 ofertas, na área da disciplina como docente ou conteudista na área da disciplina;
- Ter vínculo como docente de no mínimo 12 horas semanais ou ter comprovação de experiência docente em educação superior (graduação) de no mínimo 5 anos.

8.6. O conteudista poderá perder o direito ao credenciamento nas seguintes hipóteses:

- a) Descumprimento de suas obrigações previstas nos termos de referência e nos contratos de prestação de serviços de autoria de oferta de disciplinas junto à UNIVESP;
- b) Não obtenha avaliação mínima quanto à qualidade do material produzido em contratos de serviços de autoria de oferta de disciplinas junto à UNIVESP;

8.7. Poderá o credenciado solicitar seu descredenciamento mediante pedido por escrito.

8.8. Previamente à celebração do contrato, a Administração verificará o eventual descumprimento das condições para contratação, especialmente quanto à existência de sanção que a impeça, mediante a consulta aos seguintes cadastros informativos oficiais:

- a) SICAF;
- b) Cadastro Nacional de Condenações Cíveis por Ato de Improbidade Administrativa e Inelegibilidade – CNCIAI, do Conselho Nacional de Justiça ([http://www.cnj.jus.br/improbidade\\_adm/consultar\\_requerido.php](http://www.cnj.jus.br/improbidade_adm/consultar_requerido.php));

- c) Sistema Eletrônico de Aplicação e Registro de Sanções Administrativas – e-Sanções (<http://www.esancoes.sp.gov.br>); e
- d) Relação de apenados publicada pelo Tribunal de Contas do Estado de São Paulo (<https://www.tce.sp.gov.br/apenados>).

8.9. A consulta ao cadastro especificado na alínea ‘d’ do item anterior será realizada em nome do credenciado, por força do artigo 12 da Lei nº 8.429, de 1992, que prevê, dentre as sanções impostas ao responsável pela prática de ato de improbidade administrativa, a proibição de contratar com o Poder Público.

8.10. Caso conste na Consulta de Situação do interessado a existência de Ocorrências Impeditivas Indiretas, o gestor diligenciará para verificar se houve fraude por parte do credenciado apontadas no Relatório de Ocorrências Impeditivas Indiretas.

8.11. Também constitui condição para a celebração da contratação, bem como para a realização dos pagamentos dela decorrentes, a inexistência de registros em nome do fornecedor no “Cadastro Informativo dos Créditos não Quitados de Órgãos e Entidades Estaduais – CADIN ESTADUAL”. Esta condição será considerada cumprida se o devedor comprovar que os respectivos registros se encontram suspensos, nos termos do artigo 8º, §§ 1º e 2º, da Lei estadual nº 12.799, de 2008.

8.12. É dever do interessado manter atualizada a respectiva documentação, ou encaminhar, quando solicitado pela Administração, a respectiva documentação atualizada.

8.13. Não serão aceitos documentos de habilitação com indicação de CPF diferentes, salvo aqueles legalmente permitidos.

## 9. ESTIMATIVAS DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

9.1. Os valores pagos pelos serviços de autoria de oferta de disciplinas serão proporcionais à quantidade de serviços entregues em relação aos valores previstos na tabela vigente, aprovada de acordo com o estatuto e o regimento interno da Universidade Virtual do Estado de São Paulo - UNIVESP, conforme Portaria Deliberação CTA nº 92/2019, disponível em: <https://univesp.br/transparencia/credenciamento-de-docentes>.

9.2. O custo estimado total da contratação é de **R\$ 789.600,00 (setecentos e oitenta e nove mil e seiscentos reais)**, conforme custos unitários apostos na seguinte tabela:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	CATSER	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	Roteiros de Aprendizagem	12785	Documento	282	R\$ 600,00	R\$ 169.200,00

2	Atividades	12785	Exercício Estudo de Caso Atividade	816	R\$ 100,00	R\$ 81.600,00
3	Gravação de videoaulas	15458	Arquivo digital de vídeo	658	R\$ 600,00	R\$ 394.800,00
5	Questões	12785	Questão escrita	1440	R\$ 100,00	R\$ 144.000,00
<b>TOTAL ESTIMADO PARA A CONTRATAÇÃO</b>						<b>R\$ 789.600,00</b>

## 10. ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1. As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento do Estado.

10.1.1. A contratação será atendida pela seguinte dotação:

- I) Gestão/Unidade: 481201;
- II) Fonte de Recursos: 150010001;
- III) Programa de Trabalho: 12364480761370000;
- IV) Elemento de Despesa: 33903611;
- V) UO: 48046;

## 11. DISPOSIÇÕES FINAIS

11.1. A contratação obrigará-se às condições contidas na Lei Federal de Licitações e Contratos Administrativos (Lei 14.133/2021); demais normas federais, estaduais, municipais pertinentes ao assunto e nas demais normativas de convênios.

11.2. A pessoa física contratada deverá ter ciência e se obriga a conceder livre acesso aos documentos e registros, referentes ao objeto contratado, para servidores dos órgãos e entidades públicas concedentes e dos órgãos de controle interno e externo.

11.3. O número do processo administrativo deverá constar no Contrato/Nota de Encomenda, relatórios, bem como em todos os documentos comprobatórios de execução de atividades.

11.4. A pessoa física contratada deverá, ainda, garantir o fluxo de toda a documentação física para arquivamento pela UNIVESP.

11.5. A pessoa física contratada precisará ceder os direitos patrimoniais sobre o conteúdo produzido, de acordo com as políticas de licenciamento de conteúdo vigentes na UNIVESP à data da contratação.

11.6. Por se tratar de verba originária de recursos públicos, os documentos que comprovem a execução deverão seguir os modelos e disposições exigidos pela UNIVESP.

11.7. A Univesp indicará servidores para acompanhar a execução dos serviços, com atributos supervisão e fiscalização sobre os mesmos, o que não exime a Contratada das obrigações inerentes a suas responsabilidades.

11.8. Os dados da elaboração de provas são sigilosos e será preciso assinar o Termo de Compromisso de Sigilo e Confidencialidade junto ao contrato. Quaisquer materiais elaborados como formulários, cartazes, livros, relatórios, vídeos, CD-ROM, internet e outros meio de divulgação deverão conter, obrigatoriamente: Identificação da Universidade Virtual do Estado de São Paulo-Univesp.

Marcelo Augusto Meratti de Oliveira  
Gerente

## ANEXO I-A - MODELO DE FORMULAÇÃO DE ROTEIROS DE ESTUDOS

Um dos aspectos mais significativos no contexto da Educação a Distância (EaD) é a percepção eventual de falta de interação personalizada com os alunos, o que pode resultar na chamada 'distância transacional'. A sensação de solidão resultante dessa falta de conexão pode intensificar a percepção de distância, impactando negativamente o processo de aprendizagem dos estudantes.

Portanto, é crucial adotar uma abordagem dialógica que promova a interação entre alunos e tutores, algo que valorizamos e incentivamos aqui na Univesp através dos nossos roteiros semanais.

- **Formulação do Roteiro por Aula:** Para cada aula, deverá ser formulado um roteiro contendo as seguintes seções (Costurando, Orientação de Estudo etc.) e outras que forem consideradas necessárias, conforme as instruções fornecidas pela equipe de produção de material didático da Univesp.
- **Redação das Seções:** A redação de cada seção do roteiro é de responsabilidade do professor, garantindo a consistência e qualidade do conteúdo apresentado aos alunos.
- **Objetivos de Aprendizagem Claros:** Certificar-se de que os objetivos de aprendizagem para a semana estejam claramente definidos e alinhados com os objetivos gerais da disciplina.
- **Sequenciamento Lógico:** Organizar os conteúdos de forma sequencial e lógica, facilitando a compreensão progressiva dos alunos e promovendo uma aprendizagem eficaz.
- **Atividades Significativas:** Incluir atividades significativas e relevantes que estimulem a participação ativa dos alunos e promovam a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos.
- **Avaliação Formativa:** Integrar estratégias de avaliação formativa ao longo do roteiro, proporcionando feedback contínuo aos alunos sobre seu desempenho e progresso na aprendizagem.
- **Diversidade de Recursos:** Utilizar uma variedade de recursos (textos, vídeos, casos práticos etc.) para atender às diferentes preferências e estilos de aprendizagem dos alunos, garantindo uma abordagem inclusiva.
- **Incentivo à Reflexão:** Incluir momentos de reflexão e metacognição, incentivando os alunos a pensar criticamente sobre o que estão aprendendo e como podem aplicar esse conhecimento em diferentes contextos.
- **Comunicação Clara e Acessível:** Garantir que as instruções e informações fornecidas no roteiro sejam claras, concisas e acessíveis, facilitando a compreensão dos alunos e minimizando possíveis confusões.

- **Feedback Construtivo:** Incorporar oportunidades para fornecer feedback construtivo aos alunos, incentivando a autoavaliação e o desenvolvimento contínuo de suas habilidades e competências.

Disciplina: \_\_\_\_\_

Professor: \_\_\_\_\_

Carga horária: \_\_\_\_ horas

Aula 1: Tema da aula

- **Costurando**

Orientação: O professor, com sua própria linguagem, demonstrará como os conteúdos da semana estão interconectados entre si, com o objetivo de aprendizagem e com a disciplina como um todo. Será, prioritariamente, um vídeo gravado, com duração entre 1 e 5 minutos; como segunda opção, o professor poderá escrever um texto, que será inserido no AVA com imagens, simulando uma fala. Indicar também, em forma de tópicos, as habilidades e competências que serão desenvolvidas na semana.

[preencher]

- **Desafio**

Orientação: É um texto que retrata um caso prático, real ou simulado, que finaliza com um questionamento ou um desafio à reflexão e à ação, voltado ao conteúdo da semana. Trata-se de um grande desafio calcado em alguma aplicabilidade, que será fragmentado durante a disciplina, com elementos novos a cada semana, de forma a demonstrar como os conteúdos e materiais se articulam.

[preencher]

- **Revisitando conhecimentos**

Orientação: O professor deve indicar quais conhecimentos prévios o aluno precisa ter para acompanhar a semana e indicar materiais de estudo.

[preencher]

- **Materiais-base**

Orientação: desenvolvimento de videoaulas, textos autorais e conteúdo para recursos educacionais; indicação de textos, livros das bibliotecas virtuais utilizadas pela Univesp (indicar as páginas a serem lidas), artigos científicos, vídeos, infográfico, recursos interativos.

[preencher]

- **Atividades de apoio**

Orientação: desenvolver, de acordo com a necessidade de cada semana, atividades de apoio (não avaliativas) que contextualizem o tema estudado.

- **Atividades para avaliação**

Orientação: desenvolver atividades avaliativas para as aulas 1 a 7. No AVA, essas atividades seguirão o quantitativo definido pela equipe técnica de produção e desenvolvimento de material didática.

[As questões devem ser cadastradas diretamente no sistema da Univesp, que será indicado pela equipe de produção de material didático da Univesp.]

- **Fórum temático - Tema\_do\_fórum\_temático**

Orientação: Os fóruns de discussões poderão acompanhar o desafio de cada semana, de modo que os alunos debatam o tema proposto no desafio e os conteúdos semanais.

[preencher]

- **Aprofundando**

Orientação: O professor deve indicar materiais que auxiliem o aluno a saber mais e se aprofundar no tema abordado na semana.

[preencher]

- **Em síntese**

Orientação: Além da conclusão da semana, que estará ligada ao desafio proposto, e uma prévia do que será estudado na próxima semana, esse item retomará as habilidades e competências elencadas no início da aula.

[preencher]

### Semana 8: Revisão

Videoaula de revisão [até 20 min] designar na última semana de conteúdo, uma videoaula dedicada exclusivamente à resolução de exercícios relacionados ao conteúdo da disciplina, construídos pelo professor nas atividades avaliativas para o AVA. Esta videoaula tem como propósito principal permitir aos alunos a oportunidade de revisar e consolidar os conhecimentos adquiridos ao longo da disciplina, por meio da aplicação prática dos conceitos teóricos estudados. A resolução de exercícios durante esta aula visa aprimorar a compreensão dos alunos, bem como identificar e corrigir eventuais lacunas ou dificuldades de aprendizado.

## ANEXO I-B - VIDEOAULA

Cada semana pode ter videoaula de exposição ou resolução de até 20 minutos de duração. Além disso, videoaulas diferenciadas podem ser planejadas na disciplina. Observe a métrica de videoaulas contratadas.

**Videoaula de exposição:** videoaula em que o professor apresenta os conceitos importantes e temas da área. É possível utilizar alguns destaques visuais, como “Na prática”, “Para refletir” e “Pode cair na prova”. Indique que utilizará esses recursos na matriz, durante o planejamento da gravação.

[Veja um exemplo \(recurso “para refletir”,\)](#) e [Aula tradicional com slide.](#)

**Videoaula de resolução:** É uma videoaula que contém basicamente resolução passo-a-passo de exercícios. Os destaques “Na prática” e “Pode cair na prova” também poderão ser utilizados aqui. [Veja um exemplo](#) e [aqui veja outro exemplo/formato.](#)

**Videoaula diferenciada:** situações práticas relacionadas com a disciplina. Elas podem ser roteirizadas, feitas em estúdio ou ambiente externo e costumam ser mais dinâmicas (é possível incluir animações, tomadas especiais, efeitos). Podemos ter também o formato de entrevista ou depoimento.

Exemplos:

- [Roteirizada no estúdio](#), [Roteirizada em estúdio](#)
- [Roteirizada em ambiente externo](#),
- [Entrevista](#),
- [Entrevista/Depoimento.](#)

Para videoaula, preencher a tabela abaixo:

Semana	
Título	
Objetivo	
Formato <sup>1</sup>	
Detalhamento <sup>2</sup>	
Referências ou sugestões	
Sinopse	

<sup>1</sup>Formato: Roteirizada/diferenciada, Entrevista, ou Aula tradicional com slide

<sup>2</sup>Detalhamento:

- Entrevista
  - o Nome dos entrevistados
  - o Local da entrevista
  - o Perguntas

- o Pauta para entrevista
  - o Outras informações que julgar relevantes
- Roteirizadas
  - o Texto base para o roteiro
  - o Local para gravação
  - o Ideias de formato
  - o Outras informações que julgar relevantes

## ANEXO I-C - *TEMPLATE* A SER USADO PARA ENVIO DE ATIVIDADES AVALIATIVAS E PROVAS

### Questão: X | Objetiva

Módulo: [Semana e/ou item da ementa a que se refere]  
Fundamentado no material-base: [videoaula ou texto-base]  
Páginas: [slides ou páginas]  
Objetivo de aprendizagem: [Registre o objetivo de aprendizagem da questão. Utilize a [Taxonomia de Bloom](#) para nortear o processo]  
Nível de complexidade: [Lembrar, Entender, Aplicar, Analisar, Avaliar, Criar]  
Grau de dificuldade: [Fácil; Intermediário ou Difícil]

Após o enunciado de cada questão, você deve incluir a resolução e a justificativa, não basta indicar qual é a resposta correta, ou apenas o resultado. É preciso fazer a **resolução passo a passo** ou um **comentário justificando/embasando** porque determinada alternativa é correta ou porque as outras alternativas são incorretas.

indique 5 alternativas de resposta, com apenas 1 correta. Na justificativa, não indique a letra correta, pois as questões são randomizadas; caso necessite mencionar a alternativa, copie e cole o texto da alternativa na justificativa.

### ENUNCIADO

Lorem ipsum fermentum dui habitant pretium velit etiam mattis eros rutrum, platea erat conubia lectus malesuada commodo pretium iaculis felis porttitor ullamcorper, iaculis quam pretium laoreet leo potenti porta nibh sit. aliquet iaculis quis amet eleifend quam sed magna, tellus vulputate rutrum laoreet metus porttitor ipsum, quis nostra cubilia interdum mollis malesuada.

### ALTERNATIVA CORRETA

a) Lorem ipsum

### ALTERNATIVAS INCORRETAS

b) Lorem ipsum

c) Lorem ipsum

d) Lorem ipsum

e) Lorem ipsum

### JUSTIFICATIVA

Coloque aqui um comentário fundamentando ou a resolução passo a passo. não indique a letra correta, pois as questões são randomizadas; caso necessite mencionar a alternativa, copie e cole o texto da alternativa na justificativa.

## ANEXO I-D - DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA SOBRE GRAVAÇÃO DE VIDEOAULAS E SANÇÕES

Eu, \_\_\_\_\_, portador(a) do RG nº \_\_\_\_\_ e CPF nº \_\_\_\_\_, residente e domiciliado(a) em \_\_\_\_\_, DECLARO, para os devidos fins, que estou ciente de que:

1. As videoaulas serão gravadas exclusivamente em estúdio definido e fornecido pela UNIVESP, localizado na cidade de São Paulo (SP), conforme exigência prevista no item **5.6.** do Termo de Referência e outros documentos que compõem esta contratação.
2. Devo comparecer ao local indicado pelo Contratante para as atividades relativas à gravação audiovisual na data e horário previamente estabelecidos, respeitando as orientações fornecidas pela equipe responsável.
3. Na ocorrência de situações fortuitas que decorrem a necessidade de cancelamento ou reagendamento das atividades de gravação, informarei a Contratante com, no mínimo, 24 horas de antecedência, **através do endereço eletrônico [autores@univesp.br](mailto:autores@univesp.br) ou outro endereço de e-mail disponibilizado após a reunião inicial de alinhamento.**
4. Declaro estar ciente de que o descumprimento das obrigações assumidas poderá resultar descredenciamento ou na rescisão do contrato com a aplicação das sanções pertinentes conforme as disposições do Edital, do Termo de Referência, da minuta de contrato e da legislação vigente.

Declaro estar ciente e de acordo com as condições estabelecidas, firmando a presente declaração para todos os efeitos legais.

**Assinatura:**

\_\_\_\_\_

**Nome Completo:**

\_\_\_\_\_

## APÊNDICE (ETP)

### Estudo técnico Preliminar – ETP Contratação de Conteudistas Acadêmicos

#### 1. Informações Básicas

Categoria do ETP – Serviços

Processo Administrativo – (Colocar o número do Processo SEI)

#### 2. Descrição da necessidade

##### Histórico e Justificativa

Desde o início do Programa UNIVESP em 2007, o Governo do Estado de São Paulo passou a fomentar a modalidade de ensino a distância (EAD) por meio de projetos desenvolvidos com a Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP), o Centro Paula Souza (CPS) e a Universidade de São Paulo (USP). Este esforço em conjunto culminou com o acúmulo de experiências em EAD e, entre outros importantes resultados, assistimos à criação da Universidade Virtual do Estado de São Paulo (UNIVESP), dedicada ao ensino por meio do uso intencional das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC).

A UNIVESP iniciou suas atividades didáticas no segundo semestre de 2014, oferecendo 6 (seis) Cursos de Graduação: Licenciaturas em Matemática, em Física, em Biologia e em Química, em 32 polos de 24 cidades, assim como Engenharia de Produção e Engenharia de Computação em 18 polos de 9 cidades, todas no Estado de São Paulo.

Nesta primeira oferta foram disponibilizadas 3.330 vagas no total, sendo 2.034 nas quatro Licenciaturas e 1.296 para as Engenharias, divididas igualmente entre os Cursos. Para aquilatarmos a importância desta ação, ela correspondia a um número maior de vagas do que a Unicamp oferece em seus Cursos de Graduação (3.320) em um ano, cerca de 45% das 7260 vagas ofertadas pela UNESP e cerca de 30% das 11.012 vagas ofertadas pela USP.

Com o objetivo da universalização do ensino superior paulista, em 2017, foi iniciado o plano de expansão. A iniciativa ampliou o campo de atuação da Univesp para todas as macrorregiões do Estado. No maior programa de inclusão do ensino superior do país, a Universidade inseriu em 203 municípios paulistas, mais de 35 mil estudantes. Ainda em 2017, a Univesp solicitou junto ao Conselho Estadual de Educação - CEE-SP - o reconhecimento de todos os cursos oferecidos até 2016.

Em 2018, os cursos de Engenharia, Química, Física, Biologia e Matemática foram reconhecidos. No mesmo ano, a Instituição formou os primeiros 169 alunos das Licenciaturas em Matemática, Química, Biologia e Física atendendo a demanda por professores nas escolas de educação básica. Em 2018, a Univesp também ofertou o expressivo número de 42.450 vagas, em dois vestibulares

Em 2019, além da implantação de novos cursos, como, Ciência de Dados, Bacharelado em Tecnologia da Inovação e Letras, a universidade realizou dois vestibulares e a oferta de mais de 21 mil vagas em todas as regiões do Estado. O vestibular 2019.2 destinou no segundo semestre 5.150 vagas para o Eixo de Licenciatura (Pedagogia, Matemática e Letras), voltadas a 184 polos de 156 municípios. Já o processo seletivo iniciado em outubro de 2019, para o ingresso de alunos em 2020, ofertou 16.100 vagas, sendo: 8.050 para Licenciaturas (Letras, Pedagogia e Matemática) e 8.050 para o Eixo de Computação (Bacharelado em Tecnologia da Informação, Ciência de Dados e Engenharia de Computação). As vagas foram oferecidas a 354 polos de 305 municípios do Estado, o maior vestibular em extensão territorial.

Em 2020, a Universidade ofertou 16 mil vagas para mais de 300 municípios, o maior processo seletivo em extensão territorial e número de vagas gratuitas do ensino superior paulista. Foram oferecidos seis cursos, com duas áreas básicas de ingresso, via vestibular. As Licenciaturas em Letras, Matemática e Pedagogia e os voltados ao eixo de Computação: Bacharelado em Tecnologia da Informação (BTI), Bacharelado em Ciência de Dados e Engenharia de Computação.

Em 2021, a Univesp conta com mais de 50 mil alunos de graduação e está presente em 374 polos, localizados em 325 municípios, mais de 50% do território paulista, abrangendo 90% da população estadual. Além dos seis cursos oferecidos no vestibular 2021: Letras, Matemática, Pedagogia, Bacharelado em Tecnologia da Informação (BTI), Bacharelado em Ciência de Dados e Engenharia de Computação, a universidade mantém estudantes matriculados em outros cinco: Biologia, Química, Física, Engenharia de Produção e Tecnologia em Gestão Pública (parceria com o CPS). Também oferta pós-graduação nas áreas de Educação a Distância e Engenharia. Os cursos são realizados em ambiente virtual, que garante a interação do estudante com o facilitador, além de disponibilizar videoaulas, bibliotecas digitais e os conteúdos pedagógicos.

A partir de 2022, a Univesp inseriu o novo eixo de Produção e Negócios e os cursos de Administração, Engenharia de Produção e Processos Gerenciais, ou seja, surgem novos cursos e nova demanda pela oferta de conteúdo e produção inéditas.

Em 2023 a instituição se posiciona com aproximadamente 71 mil alunos de graduação, presente em 414 polos, localizados em 360 municípios, 56% dos municípios paulistas, mais de 60% do território, abrangendo 92% da população paulista.

Em 2024, foram abrangidos mais de 80 mil alunos inscritos com a perspectiva do ingresso de mais 25 mil alunos em processo seletivo de vestibular. Fica patente diante destes números que o alcance e a magnitude que UNIVESP atingiu nos últimos anos a transformou em um importante agente de mudança social e econômica no estado de São Paulo.

Para garantir que tais resultados ultrapassem os aspectos quantitativos e também atinjam objetivos qualitativos, capazes de transformar positivamente a realidade das pessoas e comunidades alcançadas pelo trabalho da UNIVESP, é fundamental que o conteúdo dos cursos ofertados cumpra com aspectos acadêmicos que contemplem: boa fundamentação teórica; diversidade de pensamento, uma boa abordagem didática e pedagógica e; que sejam atualizados e adequados à realidade contemporânea. Tal necessidade fica patente quando são consideradas as experiências iniciais que levaram à fundação da UNIVESP e aquelas acumuladas ao longo de sua existência. Durante este período foi possível constatar a grande influência que o conteúdo disponibilizado tem na qualidade da disciplina ofertada, trazendo elementos que amparam o trabalho desenvolvido por docentes e mediadores junto aos alunos e contribuem para o autoestudo, elemento fundamental para o desenvolvimento do estudante no mundo virtual.

Por se tratar de uma universidade recém-criada e inovadora em suas propostas, a UNIVESP apresenta necessidades únicas e próprias, especialmente relativas à sua natureza virtual. Além da demanda de criação de disciplinas, inerente à oferta de novos cursos, ela exige também uma frequente atualização de seus conteúdos. Isto porque, diferente do que ocorre no mundo do ensino presencial, todas as atividades exercidas pela UNIVESP são balizadas por projetos específicos, onde cada turma de um curso oferecido corresponde a um Projeto Pedagógico em andamento, o qual se encerrará com o término das atividades didáticas desenvolvidas para aquela turma específica.

Esta natureza dinâmica dos cursos da UNIVESP, visa atender às aspirações da própria sociedade ao possibilitar que novas áreas do saber sejam incorporadas ou substituídas para adaptar os cursos à realidade vigente, evitando-se dispêndios de recursos públicos ao ofertar cursos não conjugados às aspirações sociais e que sejam incapazes de atingir os públicos a que se destinam.

Portanto, havendo necessidade de nova oferta de vagas para o mesmo curso, a nova turma será regida por um novo projeto que demandará novos conteúdos. Mesmo quando algum conteúdo tem potencial para ser reaproveitado entre períodos letivos, a disciplina pode exigir

reformulação para que o conteúdo seja atualizado. Pode ser preciso adequações à realidade prática e é preciso realizar a produção de atividades avaliativas e de questões de prova para mantê-las atualizadas e permitir que cumpram seu papel acadêmico e social.

Ainda dentro deste contexto, é importante ressaltar que dentro do ambiente universitário a pluralidade de pensamento é fator preponderante para o bom desempenho acadêmico dos alunos e para possibilitar uma formação ampla e crítica. Tal pluralidade só pode ser garantida por meio de um conteúdo pautado pela ampla diversidade de pensamento o que só pode ser obtido por meio de uma abordagem que garanta a participação ampla e irrestrita, sem viés doutrinário, de pessoal altamente qualificado, tanto na elaboração quanto na revisão dos conteúdos apresentados.

Neste sentido, a intencionalidade pedagógica no uso das tecnologias da informação e comunicação para processos educacionais a distância também permite uma particularidade, onde as atividades de apoio ao aluno, à docência e a produção do conteúdo, na forma de material didático, podem ser executadas por profissionais distintos, com nível de especialização e características de formação adequados para cada uma destas atividades. Isto permite que a produção de conteúdo seja exercida de maneira independente e plural, por profissionais acadêmicos qualificados e que estes conteúdos sejam atualizados de acordo com as demandas dos projetos pedagógicos do curso sem que estes fiquem presos aos vieses doutrinários do corpo docente permanente.

Diante do exposto, torna-se necessário garantir a promoção do ensino de qualidade para os alunos matriculados nos cursos oferecidos pela UNIVESP, através da construção de conteúdo(s) para as disciplinas que compõem as matrizes curriculares dos cursos oferecidos pela UNIVESP.

### 3. Área requisitante

Diretora Acadêmica

Responsável: Lubienska Cristina Lucas Jaquiê Ribeiro

### 4. Descrição dos requisitos da contratação

A Univesp estabeleceu como requisitos para contratação de docentes conteudistas para realizar os serviços de autoria da Univesp:

I - Possuir Currículo lattes atualizado (3 meses);

II - Ter graduação **ou** mestrado **ou** doutorado na área da disciplina, com validade nacional;

III - Ter título de doutor, com validade nacional;

- IV - Ter experiência mínima de 3 ofertas, na área da disciplina como docente **ou** conteudista;
- V - Ter vínculo como docente de no mínimo 12 horas semanais **ou** ter comprovação de experiência docente em educação superior (graduação) de no mínimo 5 anos;

O requisito "I" faz se necessário, uma vez que manter o currículo lattes atualizado é prática de uso comum de pesquisadores e docentes da educação superior.

A Univesp entende que critérios referentes à titularidade (requisitos II e III), experiência prévia em produção de materiais didáticos (requisito IV) e experiência profissional como docente (requisito V) são fundamentais para a garantia da qualidade dos serviços a serem executados.

É importante salientar que o requisito de titulação de doutorado do corpo docente também é objeto do instrumento avaliativo Institucional no Estado de São Paulo de credenciamento e reconhecimento (Deliberação CEE N° 171/2019) e do reconhecimento dos cursos de graduação ofertados por uma Universidade (Deliberação CEE N° 170/2019)

Referente ao conteúdo da disciplina em si, a Univesp estabelece como critérios fundamentais:

- I - Seguir rigorosamente as orientações e calendários estabelecidos pela UNIVESP.
- II - Participar da reunião inicial de apresentação do modelo pedagógico da UNIVESP e do modelo específico de disciplina, bem como das demais reuniões para as quais for convocado, que orientarão a autoria dos roteiros de aprendizagem e demais recursos educacionais.
- III - Submeter, à aprovação da UNIVESP, o Plano de Ensino da disciplina, a Matriz Didática e a Matriz de Videoaulas, que deverá ser elaborado a partir da ementa descrita no Projeto Pedagógico do Curso.
- IV - Validar e/ou resolver eventuais dúvidas sobre a produção de conteúdo, inclusive aquelas a respeito das provas presenciais.
- V - Comunicar ao Responsável UNIVESP problemas com o desempenho das atividades de tutores ou mediadores junto aos alunos ou por meio de relatos de problemas feitos pelos demais envolvidos.
- VI - Garantir e/ou facilitar a acessibilidade de todos os materiais selecionados e/ou produzidos.

## 5. Levantamento de mercado

Foi realizado levantamento de mercado, inicialmente no **Portal Nacional de Compras Públicas – PNCP**, de modo a verificar contratações similares feitas por outros órgãos e

entidades, com o objetivo de identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou até mesmo inovações que melhor atendam às necessidades da Administração.

Não obstante, além de consulta no PNCP foi realizada pesquisa de preços no compras GOV de modo a verificar as contratações realizadas pelos órgãos com os itens CATSER que melhor se adequaram ao tipo de serviço que a UNIVESP necessita.

As consultas encontram-se anexas a este ETP.

Após o levantamento, não foi identificado novas soluções que não fossem a terceirização de serviços com pessoas jurídicas (empresas) através de contratos oriundos de pregões eletrônicos ou mesmo por processos de inexigibilidade de contratação.

Ademais, além de o levantamento de contratações realizadas por outros órgãos, é imprescindível considerar também o próprio histórico da UNIVESP para o atendimento da demanda que era realizada por meio da modalidade de edital de chamamento público para credenciamento de conteudistas com comprovada experiência docente e titulação acadêmica, para composição do banco de profissionais para a prestação de serviços de Autoria e Acompanhamento de Oferta na modalidade a distância, dos cursos oferecidos pela UNIVESP. Estes profissionais (pessoas físicas), após devido processo de habitação e seleção mediante sorteio possuíam formalização de seus contratos por inexigibilidade de licitação, nos termos do artigo 25, caput, da Lei federal nº 8.666/93.

A contratação através do procedimento de credenciamento era realizada conforme edital que pode ser encontrado no link <https://univesp.br/transparencia/credenciamento-de-docentes>, com professores que atendam os requisitos técnicos de habilitação.

Diante do exposto, após o levantamento de mercado são encontradas 02 (duas) opções existentes, a contratação de uma empresa para a prestação dos serviços ou o credenciamento de professores para a prestação dos serviços.

A primeira alternativa, pode limitar a criação e o acompanhamento dos conteúdos pois o contrato firmado com uma empresa jurídica pode limitar a prestação dos serviços para a UNIVESP que pode ter que contar com alterações nas grades curriculares e na geração de seus conteúdos, podendo ter uma flutuação nas quantidades contratadas, gerando diversos termos aditivos ao contrato, o que pode gerar onerosidade administrativa e até mesmo restrições com o contrato inicialmente firmado.

Não obstante, a pluralidade das disciplinas que compõe os cursos da UNIVESP gera a necessidade de qualquer empresa contratada contar com a subcontratação de diversos professores que preencham os requisitos técnicos para a produção de conteúdo e acompanhamento das disciplinas, gerando custos maiores no contrato.

Nesse sentido, a segunda alternativa, qual seja, o credenciamento de professores para o atendimento das necessidades, propicia uma flexibilidade para a UNIVESP após o credenciamento dos profissionais para que os conteúdos e o acompanhamento das disciplinas possam ser contratados de acordo com as flutuações das demandas sem a necessidade de elaboração de diversos termos aditivos, sendo mais adequados a realidade da UNIVESP.

Ademais, considerando que a contratação de uma empresa terceirizada poderia gerar a necessidade de subcontratar professor, trazendo além do custo desses profissionais, os custos e lucros da empresa, o credenciamento cortaria o intermediário e gera a contratação direta com o profissional que irá elaborar o conteúdo ou acompanhar a disciplina.

Portanto, após levantamento de mercado, com base inclusive no histórico da UNIVESP, conclui-se que nesse momento a melhor solução é o credenciamento de professores, **conteudistas**, com base no base no Art. 79, inciso I, da Lei Federal 14.133/2021.

## 6. Descrição da solução como um todo

Diante do exposto, a UNIVESP optou por um modelo de produção de material didático que se baseia no conceito de curadoria, ou seja, o conteudista (que atua como autor na disciplina) seleciona materiais relevantes e os organiza em formato de roteiros semanais de aprendizagem. Cada roteiro de aprendizagem é composto por: videoaulas (disponíveis no Youtube ou gravadas em estúdio pelo professor), textos para leituras, atividades de aprendizagem com resolução, fórum de discussão e atividade avaliativa para nota. A quantidade de materiais varia de acordo com as cargas horárias das disciplinas, que podem variar de 20 a 100 horas. Os roteiros são disponibilizados a cada nova semana aos estudantes no Ambiente Virtual de Aprendizagem, enquanto as videoaulas são gravadas na Fundação Padre Anchieta - UnivespTV, com lastro nos Convênios FPA/Univesp.

Cada disciplina, portanto, é liderada por um conteudista, na área de conhecimento específica, apoiado pelos docentes da instituição, que se responsabiliza pelo conteúdo programático a ser oferecido aos alunos, bem como pela sua divisão em Roteiros de Aprendizagem (RA) e a respectiva organização para a sua apresentação enquanto material didático.

Como fica evidente pelo modelo apresentado, a produção deste conteúdo, dentro do contexto acadêmico do Ensino a Distância praticado pela UNIVESP, é um trabalho temporário, desatrelado da atividade docente, onde a flexibilidade na formatação das grades curriculares, a agilidade na produção, a qualificação dos autores e a pluralidade de pensamento são cruciais para o desempenho acadêmico, tornando fundamental a adoção de um modelo de contratação de conteudistas que permita conciliar tais elementos.

Neste contexto, o modelo de credenciamento se destaca por atender a todos estes elementos. Neste tipo de modelo, estabelece-se parâmetros objetivos de habilitação, necessários para que o profissional atenda adequadamente aos níveis de qualificação necessários para atender às demandas acadêmicas, a partir dos quais todos aqueles que se adequam a estas características são considerados habilitados. Dentre os habilitados, são sorteados, por critérios objetivos e transparentes, aqueles que prestarão os serviços de elaboração de conteúdo para uma determinada oferta da disciplina.

Com tal modelo, a pluralidade de pensamento e o rompimento com os vieses doutrinários na produção de conteúdo, tão caros ao ambiente Universitário, são preservados ao garantir que a escolha entre uma ampla gama de autores, igualmente qualificados, se dê sem a influência de julgamentos subjetivos acerca de valores. Tal modelo também garante a alternância entre pares na produção do conteúdo, o que contribui para a diversidade e maior potencial de atualização do conteúdo produzido.

Neste tipo de contratação, todos os conteudistas habilitados no processo de credenciamento possuem nível objetivo de qualificação e atendem aos requisitos acadêmicos, estando aptos à prestação dos serviços demandados. Deste modo, a práticas de seleção cuidadosa permite manter isonomia no processo, garantindo o interesse dos participantes no processo para que os serviços sejam executados de maneira adequada, sem impor prejuízos ao erário, ao órgão tomador, aos estudantes e, por consequência, à sociedade.

Logo, será adotado o credenciamento com base Art. 79, inciso I, da Lei Federal 14.133/2021, pois é vantajoso para a Administração a realização de contratações simultâneas em condições padronizadas.

## 7. Estimativa das quantidades (total da oferta 2026-2027)

Considerando a necessidade de se ofertar as disciplinas no ano letivo de 2026 e 2027, apresentamos os quantitativos da contratação:

Código	Disciplina	CH	Tipo de produção	Roteiros de Aprendizagem	Videoaulas	Elaboração de atividades	Elaboração de questões	Valor
ADM500	Gestão Estratégica da Produção e Marketing	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM520	Gestão de Carreira	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM530	Cultura, Inovação e Startups	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM550	Organização do trabalho em empresas	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM560	Logística, Layout e Armazenagem	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ADM570	Sistemas de Custeio	80	Inédita	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
COM511	Impactos da Inteligência Artificial	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ECN500	Engenharia Econômica	80	Inédita	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
ECN510	Economia Digital e Visão Sistêmica	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00

EDU320	Educação mediada por tecnologias	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
ELE560	Geração de Energia	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
EPR500	Manufatura Enxuta	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET110	Leitura e Produção de Textos	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET300	Laboratório de Produção Textual	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET330	Gramática de Língua Portuguesa II	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET600	Gramática de Língua Portuguesa: normas e usos	80	Inédita	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
LET800	Literatura infanto-juvenil	40	Inédita	8	08-14	Tipo 2 (24)	48	R\$ 20.400,00
LIN300	Linguagem e significação	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
MCA001	Cálculo I	80	Refazer	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
MCA004	Cálculo IV	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
MEE001	Estatística	80	Refazer	8	11-21	Tipo 1 (48)	48	R\$ 27.000,00
MGA001	Geometria Analítica e Álgebra Linear	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
PJI620	Projeto Integrador - Ação docente na alfabetização	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI630	Projeto Integrador - Ação docente no letramento literário	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI640	Projeto Integrador - Ação docente na alfabetização matemática	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI720	Projeto Integrador - Avaliação	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI800	Projeto Integrador V - Eng de Produção	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
PJI900	Projeto Integrador VI - Eng de Produção	80	Inédita	7	1-7			R\$ 8.400,00
SCN001	Fundamentos e Práticas no Ensino de Ciências da Natureza	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SEP401	Práticas para o ensino de matemática I	40	Refazer	8	08-14	Tipo 2 (24)	48	R\$ 20.400,00
SFG001	Fundamentos e práticas no ensino de Geografia	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SGE001	Gestão Escolar	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SHE001	História da Educação	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SHT001	Fundamentos e práticas no ensino de História	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SNF001	Educação em Espaços Não Formais	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
SOT001	Organização do Trabalho Pedagógico	80	Refazer	8	11-21	Tipo 2 (24)	48	R\$ 24.600,00
<b>Total</b>								<b>R\$ 789.600,00</b>

Os valores totais da tabela serão descritos no item 8

## 8. Estimativa do valor da contratação

A UNIVESP estabeleceu os valores para pagamento dos serviços de autoria para produção de conteúdo baseada na deliberação do Conselho Técnico-administrativo (CTA) 18/2019, estabelecida em maio 2019. As pesquisas para embasamento dos valores constam do processo 68/2019, sendo que essa versão objetivou garantir a qualidade aos recursos educacionais fornecidos pelos conteudistas para a Univesp e pelo conteúdo ofertado por meio de lotes de serviços que englobavam conjuntos de questões, atividades e roteiros de aprendizagem. A produção de videoaulas já era contabilizada em valores unitários à época.

Em outubro de 2019, por meio da deliberação CTA N. 92/2019 (Disponível no anexo I), atualmente vigente, a Univesp optou por manter as categorias de produção de roteiros, gravação de videoaulas, questões de atividades avaliativas, questões de prova e acompanhamento. Entretanto, os valores totais dos lotes de serviços foram divididos por suas quantidades a fim de se obter o preço unitário de cada categoria, conforme a tabela a seguir:

Produtos	Valor
Serviços de autoria: Roteiros de aprendizagem	R\$ 600,00
Serviços de autoria: Atividades	R\$ 100,00
Serviços de autoria: gravação de videoaulas	R\$ 600,00
Serviços de autoria: questões para compor o banco de questões	R\$ 100,00

### 8.1 Análise comparativa ao Edital FUNAPE/ENAP 02/2023 e adequação ao modelo de produção de conteúdo da Univesp

A fim de se analisar se os valores dos serviços de autoria descritos nesse Estudo Técnico Preliminar (ETP) encontram-se compatíveis com os preços atuais praticados pela esfera pública, a Univesp se baseou na CHAMADA N° 02-2023 FUNAPE/ENAP, de 09 de novembro de 2023. (Disponível no anexo II), como referência de comparação adaptada à realidade da produção de conteúdo da Univesp.

A Escola Nacional de Administração Pública (abreviado Enap) é uma escola de governo do poder executivo federal brasileiro, portanto também pertencente à esfera pública, que oferece formação e aperfeiçoamento sobre Administração Pública no formato educação à distância (EaD).

A Enap, por meio da CHAMADA N° 01-2024 FUNAPE/ENAP objetivou à seleção de especialistas para a elaboração do conteúdo dos cursos autoinstrucionais voltados à capacitação de agentes públicos e estabeleceu o pagamento total de **R\$ 11.000,00** pelo conteúdo de cursos de **30 horas** de carga horária. No que se refere aos requisitos de titulação estabelecidos pela Enap, o mestrado e doutorado tiveram caráter classificatório.

No caso da Univesp, a contratação das disciplinas descritas no item 07 são de 80 horas e destinadas a integrarem os componentes curriculares dos cursos de graduação na modalidade à distância.

Considerando o exposto no caput do item 8, apresentamos os cálculos dos valores para a análise comparativa aos preços atuais praticados pela Univesp dos serviços de autoria:

-Tomando como ponto inicial os **R\$ 11.000,00** para a entrega do material de um curso de 30 horas pela ENAP, mantidas as devidas proporções no caso das disciplinas de 80 horas mais comuns produzidas na UNIVESP:

-VALOR = R\$ 11.000,00 \* 80h / 30h = **R\$ 29.334,00.**

Se partirmos dos preços do Edital da Enap e aplicarmos, para efeitos de comparação, no modelo da Univesp, aumentando o valor de R\$ 29.334,00 em aproximadamente 5%, considerando que os requisitos para a contratação previstos pela Univesp são mais restritivos conforme especificado no item 4, obtemos um valor total de R\$ 31.110,00.

## 8.2 Análise comparativa dos valores unitários dos serviços de autoria em relação ao Edital FUNAPE/ENAP 02/2023.

A Univesp possui um modelo de produção de disciplinas, anteriormente estabelecida pelo TERMO DE REFERÊNCIA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS DE AUTORIA E ACOMPANHAMENTO DE OFERTA DE DISCIPLINA de 2022 (disponível no anexo III).

Os valores dos serviços até o presente momento são determinados pela deliberação CTA N. 92/2019, (disponível no anexo I), descrito também no caput do item 8 e conforme tabela a seguir:

Produtos	Valor
Serviços de autoria: Roteiros de aprendizagem	R\$ 600,00
Serviços de autoria: Atividades	R\$ 100,00
Serviços de autoria: gravação de videoaulas	R\$ 600,00
Serviços de autoria: questões para compor o banco de questões	R\$ 100,00

O modelo de disciplina mais recorrente da Univesp contém 80 horas, 8 roteiros de aprendizagem, 11 a 21 videoaulas, elaboração de 24 atividades e elaboração de 48 questões. Baseando-se nos valores atuais conforme abaixo:

Serviço	Valor Unitário	Quantidade	Valor total do item	Percentual do valor total
Serviços de autoria: Roteiros de aprendizagem	R\$ 600,00	8	R\$ 4.800,00	19%
Serviços de autoria: Atividades	R\$ 100,00	24	R\$ 2.400,00	10%
Serviços de autoria: gravação de videoaulas	R\$ 600,00	21	R\$ 12.600,00	51%
Serviços de autoria: questões para compor o banco de questões	R\$ 100,00	48	R\$ 4.800,00	20%
<b>Total</b>	-	-	<b>R\$ 24.600,00</b>	<b>100%</b>

Sendo assim, o valor de **R\$ 31.110,00, descrito no item 8.1** foi decomposto com as mesmas proporções da mesma disciplina que possui: Carga Horária de 80 horas, 8 roteiros de aprendizagem, 11 a 21 videoaulas, elaboração de 24 atividades e elaboração de 48 questões (modelo de material didático de disciplina mais recorrente na Univesp):

Serviço	Valor unitário	Quantidade	Valor total do item	Percentual do valor total
---------	----------------	------------	---------------------	---------------------------

Serviços de autoria: Roteiros de Aprendizagem	R\$ 750,00	8	R\$ 6.000,00	19%
Serviços de autoria: Elaboração de atividades	R\$ 130,00	24	R\$ 3.120,00	10%
Serviços de autoria: gravação de videoaulas	R\$ 750,00	21	R\$ 15.750,00	51%
Serviços de autoria: questões para compor o banco de questões	R\$ 130,00	48	R\$ 6.240,00	20%
<b>Total</b>	-	-	<b>RS 31.110,00</b>	<b>100%</b>

A análise dos valores unitários indica um aumento de aproximadamente 89% nos valores dos serviços de autoria.

### 8.3 Comparativo de recursos oferecidos aos conteudistas

Apesar da simulação até aqui apresentada demonstrar uma tendência no aumento no valor dos serviços, também é necessário analisar as diferenças de recursos oferecidos aos conteudistas. Assim, por meio da comparação dos recursos oferecidos pela Univesp e pela Enap foi elaborada a tabela a seguir:

Recurso	Univesp	Enap
Recursos para Gravação	Suporte de gravação completa em estúdio	Recursos próprios
Projeto do curso	Fornece o projeto dos cursos com ementas e bibliografia	O Edital menciona os objetivos do curso
Roteiros de aprendizagem	Estruturas pré-definidas	Estruturas pré-definidas
Acesso a ferramentas Digitais	AvA Blackboard Ultra e Microsoft Office 365 Corporate	Moodle e Rise 360 Articulate

A tabela evidencia que a Univesp oferece estrutura para gravação das videoaulas em estúdio, em comparação a utilização dos recursos próprios do contratado no caso da Enap.

O mesmo pode ser dito na disponibilização dos planos de curso e disciplina. A Univesp oferece a ementa e bibliografia já estabelecidas. O Edital publicado pela Enap menciona os objetivos do curso e um descritivo do curso. Subentende-se que o conteudista contratado deverá montar a ementa e bibliografia baseado em diretrizes gerais.

No caso das ferramentas de digitais para trabalho, a Univesp opta pelo uso do Microsoft Office 365 Corporate, de uso comum em diversas áreas no mercado de trabalho e setores públicos, inclusa a área da educação. A Enap estabelece em seu edital como Ferramenta de autoria para implementação do conteúdo o software Rise 360 Articulate, uma ferramenta mais complexa e específica. Subentende-se que a quantidade de pessoas capacitadas a produzir o conteúdo por meio da Rise 360 Articulate é menor em comparação ao Office 365, o que justificaria um preço proporcionalmente maior pela produção de conteúdo por parte da Enap.

### 8.4 Considerações e valores totais dos serviços contratados

Este ETP irá subsidiar um novo Termo de referência nos moldes da lei 14.133/21, bem como de suas regulamentações no âmbito Federal e no Estadual de São Paulo, mas não irá alterar as categorias e valores dos serviços de produção de material didático já contratados pela Univesp, a saber: Autoria de Roteiros de Aprendizagem; Autoria para Gravação de videoaulas; Elaboração de atividades e Elaboração de questões.

Nos itens 8.1 8.2 e 8.3 foi feita uma análise comparativa ao Edital FUNAPE/ENAP 02/2023, no que se concerne à:

- I – Natureza do tipo de serviço contratado;
- II - Requisitos para Contratação;
- III – Valores Totais e Unitários dos serviços contratados;
- IV – Recursos oferecidos aos conteudistas.

Diante do exposto, a Univesp optou então pela manutenção dos valores dos serviços de autoria expressos na CTA N. 92/2019, (disponível no anexo I), uma vez que a análise comparativa demonstrou a possibilidade de reajuste mas também as diferenças comparativas nos recursos oferecidos aos conteudistas para se realizar a produção do conteúdo didático.

Portanto, considerando a necessidade de se ofertar as disciplinas do ano letivo de 2026-2027, bem como as disciplinas a serem refeitas para o ano letivo de 2026-2027, apresentamos os valores totais dos serviços a serem contratados:

Serviço	Quantitativo	Valor unitário	Valor Total
Autoria de Roteiros de Aprendizagem	282	R\$ 600,00	R\$ 169.200,00
Autoria para Gravação de videoaulas.	658	R\$ 600,00	R\$ 394.800,00
Elaboração de atividades	816	R\$ 100,00	R\$ 81.600,00
Elaboração de questões	1440	R\$ 100,00	R\$ 144.000,00
<b>Total</b>			<b>R\$ 789.600,00</b>

## 9. Justificativa para o parcelamento ou não da solução

A Univesp opta pelo parcelamento da solução, uma vez que o desmembramento dos serviços descritos nos itens 6 e 7 é em razão da produção estar atrelada ao conjunto desses serviços, entretanto, há necessidade de se contratar de forma parcelada em razão do tipo de entrega e realização de tarefas por determinado contratado.

Existem situações em que o contratado não realizará a produção total de uma disciplina, sendo solicitado apenas o roteiro e gravação de videoaulas, por exemplo, assim o fracionamento dá flexibilidade para a Univesp contratar apenas o que há necessidade para adequação/produção de alguma disciplina.

#### **10. Contratações Correlatas e/ou interdependentes**

Tendo em vista o histórico da quantidade de credenciados em procedimentos anteriores promovidos pela UNIVESP, considerando a baixa quantidade de pessoas que a UNIVESP dispõe no seu quadro de pessoal, para que o procedimento de credenciamento seja operacionalizado, foi realizada a contratação de uma empresa, conforme processo SEI 253.00000699/2023-59, que irá dispor de profissionais capacitados para a análise e o gerenciamento do banco de credenciados.

#### **11. Alinhamento entre a contratação e o planejamento**

A presente contratação está prevista no Plano de Contratações Anual (PCA) da UNIVESP, cuja identificação (ID) no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) é o número: 17455396000164-0-000001/2025, através da contratação 481201-33/2025 e que pode ser consultado no link: <https://univesp.br/transparencia/plano-contratacoes-anual>

#### **12. Benefícios a serem alcançados com a contratação**

Espera-se garantir a promoção do ensino de qualidade para os alunos matriculados nos cursos oferecidos pela UNIVESP.

Espera-se também desenvolver e adquirir conteúdo(s) para as disciplinas que compõem as matrizes curriculares dos cursos oferecidos pela UNIVESP, bem como acompanhar a produção de conteúdo junto ao conteudista para a oferta das disciplinas dos cursos oferecidos pela UNIVESP.

#### **13. Providencias a serem adotadas**

Não serão necessárias quaisquer adequações, quer seja logística, infraestrutura, pessoal, procedimental ou regimental.

#### 14. Possíveis impactos ambientais

Tendo em vista que os serviços são executados em sua maior parte de maneira virtual (à exceção do deslocamento do conteudista até o local de gravação das videoaulas), o objeto da contratação não acarreta impactos ambientais significativos.

#### 15. Declaração de viabilidade da contratação.

Conclui-se, portanto, apresenta-se como a única solução viável, disponível e suficiente para atender à necessidade de se ofertar as disciplinas do ano letivo de 2026 e 2027 que atendam ao modelo pedagógico da Univesp, conforme explicado nos itens 2 e 6.

**ANEXO II**  
**MINUTA DE CONTRATO**

**PROCESSO UNIVESP nº «SEI»**

**CONTRATO UNIVESP nº «Número\_Contrato»**

TERMO DE CONTRATO DE PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO, CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS E DE IMAGEM PARA OFERTA DE DISCIPLINA, CELEBRADO ENTRE A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE VIRTUAL DO ESTADO DE SÃO PAULO E O (A) PROF.(A) «NOME»

Pelo presente instrumento, de um lado, a **FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE VIRTUAL DO ESTADO DE SÃO PAULO**, inscrita no CNPJ sob nº 17.455.396/0001-64, com sede na Avenida Paulista 352, conjunto 141 a 147, 14º andar, Jardim Bela Vista, São Paulo, 01310-100, neste ato representada pelo Sr. Presidente, Prof. MARCOS AUGUSTO FRANCISCO BORGES, inscrito no CPF/MF sob o nº 133.587.528-01, portador do RG. 18.768.176-4, doravante denominado simplesmente “**UNIVESP**”, e de outro lado o(a) Prof.(a) «Nome», inscrito (a) no CPF/MF sob nº «CPF\_contratado», residente e domiciliado(a) na «Logradouro», «Número», «Complemento», «Bairro», «Cidade»/«Estado», CEP «CEP», doravante denominado(a) CONTRATADO(A), têm entre si justo e contratado a Produção de material didático, cessão de direitos autorais, de imagem para oferta da disciplina, nos termos e condições a seguir dispostos, obedecidas as exigências de inexigibilidade de licitação, com fundamento no inciso IV, do caput do artigo 74 da Lei Federal nº 14.133/2021, conforme as cláusulas e condições a seguir definidas:

**CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO**

1.1. Constitui objeto do presente contrato a prestação dos serviços mencionados na tabela a seguir e a cessão de direitos autorais e de imagem, para a disciplina «Referência» - «Disciplina», com carga horária da disciplina ofertada ao aluno de «Carga\_horária\_da\_disciplina» horas. A carga horária da disciplina está atrelada a entrega de:

Serviços	Quantidade Prevista	Valor Unitário de Referência	Valor Total Previsto
Autoria de roteiros de Aprendizagem	«Roteiros_de_Aprendizagem»	R\$ 600,00 / Roteiro	«Valor_Roteiros_de_Aprendizagem»
Autoria para elaboração de atividades	«Elaboração_de_atividades»	R\$ 100,00 / Atividade	«Valor_Elaboração_de_atividades»
Autoria para elaboração de questões de prova	«Elaboração_de_questões»	R\$ 100,00 / Questão	«Valor_Elaboração_de_questões»
Autoria para gravação de videoaulas	«Videoaulas»	R\$ 600,00 / Videoaula	«Valor_Videoaulas»
<b>Total de Serviços</b>	<b>«Valor»</b>		

1.2. Os quantitativos dos serviços a serem prestados, respeitando-se os limites estabelecidos no item 1.1, serão definidos formalmente, por meio de Ordem(ns) de Serviços, emitida(s) pela UNIVESP.

1.3. Os serviços objeto deste Contrato, estão descritos e caracterizados no Termo de Referência, que é anexo deste Instrumento Contratual, e deverão ser executados conforme referido documento e de acordo com a abordagem pedagógica e o calendário acadêmico definidos e disponibilizados pela UNIVESP em: <https://apps.univesp.br/manual-do-aluno/>.

## CLÁUSULA SEGUNDA – DA VIGÊNCIA E DO PRAZO PARA EXECUÇÃO

2.1. O presente Contrato será válido por 12 (dode) meses, podendo ser prorrogado nas hipóteses e formas previstas na Lei 14.133/2021 e instrumentos correlatos.

2.2. O prazo de vigência será automaticamente prorrogado, independentemente de termo aditivo, quando o objeto não for concluído no período firmado acima, desde que justificadamente, pelo prazo necessário à conclusão do objeto, caso em que deverá a Administração providenciar a readequação do cronograma fixado para o contrato.

2.3. Quando a não conclusão do objeto da contratação decorrer de culpa do Contratado:

2.3.1. O Contratado será constituído em mora, aplicáveis a ele as respectivas sanções administrativas;

2.4. O Contratante poderá optar pela extinção do contrato e, nesse caso, adotará as medidas admitidas em lei para a continuidade da execução contratual, nos termos do parágrafo único do artigo 111 da Lei nº 14.133, de 2021.

2.5. Não obstante o prazo estipulado nesta cláusula, quando ultrapassado o exercício, a vigência nos exercícios subsequentes ao da celebração do contrato estará sujeita a condição resolutiva, consubstanciada esta na inexistência de recursos aprovados nas respectivas Leis Orçamentárias de cada exercício para atender as respectivas despesas. Ocorrendo a resolução do contrato, com base na condição estipulada nesta subdivisão, o Contratado não terá direito a qualquer espécie de indenização.

### **CLÁUSULA TERCEIRA – MODELOS DE EXECUÇÃO E GESTÃO CONTRATUAIS**

3.1. A forma de fornecimento, os modelos de gestão e de execução, assim como os prazos e condições de início, conclusão, entrega, observação e recebimento do objeto, e critérios de medição, constam no Termo de Referência, que constitui parte integrante deste Contrato.

### **CLÁUSULA QUARTA – SUBCONTRATAÇÃO**

4.1. Não será admitida a subcontratação, cessão ou transferência, total ou parcial, do objeto contratual.

### **CLÁUSULA QUINTA – DO VALOR CONTRATUAL E DO PAGAMENTO**

5.1. Para todos os efeitos legais e jurídicos, as partes contratantes dão ao presente Contrato o valor total estimado de «Valor» («Valor\_por\_Extenso») referentes aos serviços descritos na cláusula primeira e no Termo de Referência, parte integrante deste Contrato.

5.1.1. O pagamento relativo da(s) Ordem(ns) de Serviços será efetuado em 30 (trinta) dias a partir da data de emissão do(s) respectivo(s) ateste(s) que comprove(m) que os serviços foram prestados e que foram atendidas as obrigações acessórias quanto ao envio das documentações previstas no item 6.1.6.

5.1.2. Serão considerados para pagamento, somente os serviços efetivamente realizados e apurados e o valor a ser pago será obtido mediante a aplicação dos valores unitários, conforme item 1.1 e Deliberação CTA 92/2019 de 31 de outubro de 2019.

5.2. Do preço dos serviços ora contratados serão descontados os impostos, taxas, e encargos sociais, trabalhistas, previdenciários e fiscais, que incidam sobre a execução dos serviços objeto deste Contrato.

5.2.1. As obrigações patronais serão pagas em seu vencimento.

5.3. Os pagamentos serão exclusivamente efetuados por meio de crédito em conta corrente no Banco do Brasil S/A, de titularidade do(a) CONTRATADO(A), nos termos do Decreto Estadual nº 62.867, de 03/10/2017, sendo de sua exclusiva responsabilidade a indicação da mesma.

5.4. Os serviços contratados não serão reajustados.

5.5. Constitui condição para a realização dos pagamentos a inexistência de registros em nome do(a) CONTRATADO(A) no “Cadastro Informativo dos Créditos não Quitados de Órgãos e Entidades Estaduais – CADIN ESTADUAL”. O cumprimento desta condição poderá se dar pela comprovação, pelo(a) CONTRATADO(A), de que os registros estão suspensos, nos termos do artigo 8º da Lei Estadual nº 12.799/2008.

## **CLÁUSULA SEXTA – DAS OBRIGAÇÕES**

6.1. O(A) CONTRATADO(A) obriga-se a:

6.1.1. O Contratado deve cumprir todas as obrigações estabelecidas em lei, e aquelas constantes deste Contrato e da documentação que o integra, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto, observando, ainda, as obrigações a seguir dispostas:

6.1.1.1. Executar os serviços objeto deste Contrato, a partir do recebimento da(s) Ordem(ns) de Serviços, e de acordo com as etapas e orientações especificadas para cada serviço, bem como com o Cronograma de Produtos definidos no Termo de Referência que integra este Contrato.

Parágrafo único: os prazos estabelecidos no Cronograma de Produtos do Termo de Referência poderão ser renegociados por mútuo acordo entre as partes e formalizados pela Diretoria Acadêmica por meio eletrônico.

6.1.2. Realizar a reunião inicial de forma presencial no estúdio da Univesp TV, com a participação da equipe envolvida, com o objetivo de alinhar as demandas e o modelo pedagógico da Univesp, apresentar os templates a serem utilizados, realizar o treinamento de mídia (media training) e definir os prazos do cronograma.

6.1.3. Após a finalização dos serviços da(s) respectiva(s) Ordem(ns) de Serviços, elaborar e entregar o devido relatório de atividades, conforme modelo a ser disponibilizado pela UNIVESP, em até 10 dias

corridos após o recebimento deste, no qual conste a descrição do conjunto de serviços efetivamente executados na referida disciplina.

6.1.4. Não transferir a terceiros, no todo ou em parte, os serviços objeto deste Contrato.

6.1.5. Resguardar a UNIVESP contra perdas e danos de qualquer natureza, que possam decorrer da execução dos serviços objeto deste Contrato.

6.1.6. Assumir todos os tributos incidentes e as contribuições a que estiver sujeito em razão da execução deste Contrato.

6.1.7. Enviar à UNIVESP, no prazo de 2 (dois) dias após a solicitação formal, os documentos dos subitens abaixo.

6.1.7.1. O último holerite, acompanhado de declaração preenchida conforme modelo a ser fornecido pela UNIVESP, na qual conste o valor do recolhimento de INSS feito no mês anterior e o CNPJ da fonte pagadora, para que a UNIVESP retenha apenas a diferença da contribuição previdenciária, se houver.

6.1.7.2. Cadastro no CCM (Cadastro de Contribuintes Mobiliários) da Prefeitura de São Paulo (<https://ccm.prefeitura.sp.gov.br/login/contribuinte?tipo=F>) exclusivamente com o código de serviço 05754, para que não haja o recolhimento compulsório do ISSQN por parte da UNIVESP.

6.1.7.3. Ficha cadastral atualizada conforme modelo a ser fornecido pela UNIVESP.

6.2. A UNIVESP obriga-se a:

6.2.1. Fornecer ao(à) CONTRATADO(A) todo o suporte necessário para a execução do objeto deste Contrato.

6.2.2. Emitir a(s) Ordem(ns) de Serviços conforme cronograma preestabelecido no Termo de Referência, considerando-se o disposto no parágrafo único do item 2.1.1, enviando-a(s) ao CONTRATADO(A) acompanhada(s) da nota de empenho a ela(s) relacionada(s).

6.2.3. Fiscalizar o presente Contrato mediante a designação de Empregado Público pela Diretoria Acadêmica, que será responsável pelo acompanhamento e emissão de ateste relativo à execução do(s)

serviço(s), inclusive pela regularidade da documentação pertinente, visando garantir o cumprimento das disposições contidas neste Instrumento.

Parágrafo único - A emissão do(s) ateste(s) da(s) Ordem(ns) de Serviços pelo Fiscal do Contrato deverá ser realizada em até 30 (trinta) dias, a contar da data de recebimento do(s) respectivo(s) relatório(s) de atividades do(a) CONTRATADO(A).

#### **CLÁUSULA SÉTIMA – GARANTIA DE EXECUÇÃO**

7.1. Não haverá exigência de garantia contratual da execução.

#### **CLÁUSULA OITAVA – DOS RECURSOS**

8.1. No presente exercício o valor onerará a UGE 481201 – na Natureza de Despesa 33903611 – Outros Serviços de Terceiros-pessoa Física – Pessoa Física e 33903612 – Encargos Sociais e Obrigações Fiscais, Programa de Trabalho 12.364.1043.6137.0000, devendo o restante onerar recursos orçamentários futuros, se efetivamente consignados valores a esse título.

#### **CLÁUSULA NONA – DOS ENCARGOS**

9.1. A UNIVESP, antes de efetuar o pagamento, fará a retenção de 5% (cinco por cento) sobre a remuneração percebida, a título de ISSQN (Imposto sobre Serviços de Qualquer Natureza), conforme estabelecido no artigo 9º do Decreto Municipal nº 42.836, de 07/02/2003 que regulamenta a Lei Municipal nº 13.476, de 30/12/2002 (válida para qualquer Município do Estado de São Paulo).

Parágrafo único - O não envio do cadastro no CCM, conforme item 2.1.6 (das obrigações), implicará no recolhimento compulsório do ISSQN.

9.2. A UNIVESP, antes de efetuar o pagamento, fará a retenção da alíquota de 11% sobre a remuneração percebida, a título de INSS, até o limite estabelecido pelo Ministério da Previdência Social, nos termos do artigo 31, da Lei Federal nº 8.212, de 24/07/1991, a qual será recolhida por esta Instituição até o vigésimo dia do mês subsequente ao da emissão do respectivo documento de cobrança, em conformidade com a Lei 10.666, de 09/05/2003 e regulamentada pela Instrução Normativa nº 87/2003, alterada pela Lei nº 11.488, de 15/06/2007, ficando a cópia desta guia de recolhimento disponível para o(a) CONTRATADO(A).

Parágrafo único - O não envio dos documentos comprobatórios de contribuição ao INSS, conforme item 2.1.6 (das obrigações), implicará no recolhimento compulsório do referido imposto.

9.3. Sobre o valor da remuneração será aplicada a tabela do Imposto de Renda, em conformidade com a Instrução Normativa nº 1500, de 29/10/2014, do Secretário da Receita Federal.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA – DA CESSÃO, DO SIGILO E DA PROPRIEDADE DOS TRABALHOS**

10.1. Obriga-se o(a) CONTRATADO(A) a manter sigilo sobre informações, estudos, projetos e demais documentos pertencentes à UNIVESP e dos quais teve conhecimento para o cumprimento do objeto deste Contrato, sendo vedada, sem autorização por escrito, a divulgação de quaisquer dados relativos ao objeto do presente contrato.

10.2. O(A) CONTRATADO(A) não poderá fornecer a terceiros ou divulgar, em tempo algum, quaisquer dados, comentários ou partes dos serviços que estiver executando ou houver executado, dentro do objeto deste Contrato, salvo mediante autorização específica e expressa da UNIVESP, sendo que a cessação da vigência contratual não extinguirá a obrigação do sigilo profissional, que persistirá nos termos da legislação em vigor.

10.3. A cessão de direitos autorais fundamenta-se na Lei 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais) e é feita por tempo indeterminado.

10.4. Todas as obras, trabalhos e produtos, principais ou secundários, resultantes direta ou indiretamente dos serviços contratados, inclusive direitos autorais e patrimoniais a eles relativos, serão de propriedade da UNIVESP, com exceção da propriedade intelectual da metodologia empregada, dando-se em caráter total, definitivo, oneroso e irrevogável, nos exatos termos e prazos da Lei 9.610/98 (Lei de Direitos Autorais), sem nenhum limite territorial ou de número de utilizações ou de reproduções.

10.5. Fica o(a) CONTRATADO(A), exclusiva e pessoalmente, responsável pela originalidade do material cedido, obrigando-se a responder por todos e quaisquer danos causados à UNIVESP e a terceiros em decorrência da violação de quaisquer direitos, inclusive o de natureza intelectual, exonerando a UNIVESP de toda e qualquer responsabilidade e obrigando-se a indenizar a UNIVESP por perdas e danos que esta vier a sofrer em caso de contestação.

10.6. Havendo registros, ainda que parciais, dos serviços aqui contratados por meio de imagens, vídeos ou por qualquer outro meio gráfico, inclusive com imagens do CONTRATADO(A), todos os direitos relativos a estes são cedidos em sua totalidade pelo CONTRATADO(A) à UNIVESP.

10.7. A UNIVESP poderá manter em seus arquivos, registro e cópias dos aludidos documentos para sua exclusiva consulta ou para utilização em cursos, atividades acadêmicas próprias ou em colaboração com

outras entidades, na elaboração de trabalhos técnicos, estudos, bem como dar divulgação pública pelos meios disponíveis nas classes de licenças que lhe convier.

10.8. O descumprimento do pactuado nesta cláusula ensejará a rescisão do presente Contrato independente de interpelação judicial ou extrajudicial, além do pagamento de perdas e danos efetivamente sofridos, a serem apurados em ação própria.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DA ALTERAÇÃO CONTRATUAL**

11.1. Este Contrato poderá ser alterado unilateralmente, ou por acordo entre as partes, desde que ocorram as hipóteses previstas nos artigos 124 a 136 da Lei Federal nº 14.133/2021, com suas alterações posteriores.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DAS PENALIDADES E DA RESCISÃO**

12.1. O não cumprimento das obrigações e prazos determinados no presente Contrato e no Termo de Referência que o integra, poderá acarretar em descredenciamento do(a) CONTRATADO(A) e na aplicação das penalidades previstas no presente.

12.1.1. Comete infração administrativa, nos termos da Lei nº 14.133, de 2021, o contratado que, com dolo ou culpa:

- a) der causa à inexecução parcial do contrato;
- b) der causa à inexecução parcial do contrato que cause grave dano à Administração ou ao funcionamento dos serviços públicos ou ao interesse coletivo;
- c) der causa à inexecução total do contrato;
- d) ensejar o retardamento da execução ou da entrega do objeto da contratação sem motivo justificado;
- e) apresentar documentação falsa ou prestar declaração falsa durante a execução do contrato;
- f) praticar ato fraudulento na execução do contrato;
- g) comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza;
  - g.1. agir em conluio ou em desconformidade com a lei;
  - g.2. induzir deliberadamente a erro no julgamento;
  - g.3. praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos do credenciamento;

h) praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013.

12.2. Garantida a prévia defesa, serão aplicadas ao contratado que incorrer nas infrações acima descritas as seguintes sanções:

i. Advertência, se o contratado der causa à inexecução parcial do contrato, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §2º, da Lei nº 14.133, de 2021);

ii. Impedimento de licitar e contratar, se praticadas as condutas descritas nas alíneas “b”, “c” e “d” do subitem acima desta cláusula, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, § 4º, da Lei nº 14.133, de 2021);

iii. Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas “e”, “f”, “g” e “h” que justifiquem a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §5º, da Lei nº 14.133, de 2021).

iv. A sanção de multa será aplicada após regular processo administrativo, e calculada com observância dos seguintes parâmetros:

a - Para atraso de até 25% (vinte e cinco por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,15% (zero vírgula quinze por cento) por dia de atraso;

b - Para atraso entre 25,01 (vinte e cinco vírgula zero um) e 50% (cinquenta por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,2% (zero vírgula dois por cento) por dia de atraso;

c - Para atraso entre 50,01 (cinquenta vírgula zero um) e 75% (setenta e cinco por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,3% (zero vírgula três por cento) por dia de atraso;

d - Para atraso superior a 75% (setenta e cinco por cento) do prazo estipulado para o cumprimento da obrigação: multa de 0,4% (zero vírgula quatro por cento) por dia de atraso.

§1º - O percentual de atraso será obtido por meio da divisão do número de dias de atraso pelo prazo contratualmente estabelecido e, posteriormente, multiplicado por 100 (cem), com arredondamento em duas casas decimais.

§2º - A multa de mora calculada na forma deste artigo não poderá exceder 30% (trinta por cento) sobre o valor da obrigação não cumprida.

§3º - Nos casos em que o atraso incorrido pela contratada for inferior a 1% (um por cento) do prazo previsto para o cumprimento da obrigação, bem como naqueles em que o valor da multa apurada se revele ínfimo ou não seja suficiente para fazer frente aos custos administrativos despendidos para a

operacionalização do procedimento sancionatório, poderá a autoridade competente, em despacho escrito e fundamentado no processo, dispensar a aplicação da multa moratória.

12.3. A aplicação das sanções previstas neste Contrato não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral do dano causado ao Contratante (art. 156, §9º, da Lei nº 14.133, de 2021).

12.4. A multa poderá ser aplicada cumulativamente com as demais sanções previstas neste Contrato (art. 156, §7º, da Lei nº 14.133, de 2021).

12.4.1. Antes da aplicação da multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação (art. 157, da Lei nº 14.133, de 2021)

12.4.2. Se a multa aplicada e as indenizações cabíveis forem superiores ao valor do pagamento eventualmente devido pelo Contratante ao Contratado, além da perda desse valor, a diferença será descontada da garantia prestada, caso exigida na documentação que integra este instrumento, ou, quando for o caso, será cobrada judicialmente (art. 156, §8º, da Lei nº 14.133, de 2021).

12.5. A aplicação das sanções realizar-se-á em processo administrativo que assegure o contraditório e a ampla defesa ao Contratado, observando-se o procedimento previsto no caput e parágrafos do art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, para as penalidades de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

12.6. As sanções de impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar são passíveis de reabilitação na forma do art. 163 da Lei nº 14.133, de 2021.

12.7. Na aplicação das sanções serão considerados (art. 156, §1º, da Lei nº 14.133, de 2021):

- a) a natureza e a gravidade da infração cometida;
- b) as peculiaridades do caso concreto;
- c) as circunstâncias agravantes ou atenuantes;
- d) os danos que dela provierem para o Contratante;
- e) a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

12.8. As sanções são autônomas e a aplicação de uma não exclui a de outra.

12.9. Da aplicação das sanções de advertência, multa e impedimento de licitar e contratar, caberá recurso no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação, observando-se o disposto no art. 166 da Lei nº 14.133, de 2021.

12.10. Os atos previstos como infrações administrativas na Lei nº 14.133, de 2021, ou em outras leis de licitações e contratos da Administração Pública que também sejam tipificados como atos lesivos na Lei nº 12.846, de 2013, serão apurados e julgados conjuntamente, nos mesmos autos, observados o rito procedimental e autoridade competente definidos na referida Lei (art. 159 da Lei nº 14.133, de 2021).

12.11. A personalidade jurídica do Contratado poderá ser desconsiderada sempre que utilizada com abuso do direito para facilitar, encobrir ou dissimular a prática dos atos ilícitos previstos na Lei nº 14.133, de 2021, ou para provocar confusão patrimonial, e, nesse caso, todos os efeitos das sanções aplicadas à pessoa jurídica serão estendidos aos seus administradores e sócios com poderes de administração, a pessoa jurídica sucessora ou a empresa do mesmo ramo com relação de coligação ou controle, de fato ou de direito, com o sancionado, observados, em todos os casos, o contraditório, a ampla defesa e a obrigatoriedade de análise jurídica prévia (art. 160, da Lei nº 14.133, de 2021).

12.12. O Contratante deverá, no prazo máximo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de aplicação da sanção, informar e manter atualizados os dados relativos às sanções por ele aplicadas, para fins de publicidade no Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (Ceis) e no Cadastro Nacional de Empresas Punidas (Cnep), instituídos no âmbito do Poder Executivo Federal. (Art. 161, da Lei nº 14.133, de 2021).

### **CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA– DA EXTINÇÃO CONTRATUAL**

13.1. O contrato poderá ser extinto na forma, pelos motivos e com as consequências previstos nos [artigos 137 a 139 e 155 a 163 da Lei nº 14.133, de 2021](#).

13.1.1. O Contratado reconhece desde já os direitos do Contratante nos casos de extinção por ato unilateral da Administração, prevista no artigo 138 da Lei nº 14.133, de 2021.

13.2. O contrato poderá ser extinto por algum dos motivos previstos no artigo 137 da Lei nº 14.133, de 2021, devendo a extinção ser formalmente motivada nos autos do processo, assegurados o contraditório e a ampla defesa.

13.3. O termo de extinção, sempre que possível, será precedido da indicação de:

13.3.1. Balanço dos eventos contratuais já cumpridos ou parcialmente cumpridos;

13.3.2. Relação dos pagamentos já efetuados e ainda devidos;

13.3.3. Indenizações e multas.

13.4. A extinção do contrato não configura óbice para o reconhecimento de eventual desequilíbrio econômico-financeiro, hipótese em que será concedida indenização por meio de termo indenizatório ([art. 131, caput, da Lei n.º 14.133, de 2021](#)).

13.5. Se for constatada irregularidade no certame ou na execução contratual, caso não seja possível o saneamento, a decisão pelo Contratante sobre a suspensão da execução ou sobre a declaração de nulidade do contrato somente será adotada na hipótese em que se revelar medida de interesse público, observado o disposto nos artigos 147 a 149 da Lei nº 14.133, de 2021, conferindo-se ao Contratado a oportunidade para prévia manifestação e participação na instrução.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – ALTERAÇÕES**

14.1. Eventuais alterações contratuais reger-se-ão pela disciplina dos [arts. 124 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021](#).

14.2. O contratado é obrigado a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem necessários no objeto, a critério exclusivo do contratante, até o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do contrato.

14.3. Eventuais alterações contratuais deverão ser promovidas mediante celebração de termo aditivo respeitadas as disposições da Lei nº 14.133, de 2021, admitindo-se que, nos casos de justificada necessidade de antecipação de seus efeitos, a formalização do aditivo ocorra no prazo máximo de 1 (um) mês (art. 132 da Lei nº 14.133, de 2021).

14.4. Caso haja alteração unilateral do contrato que aumente ou diminua os encargos do contratado, o equilíbrio econômico-financeiro inicial será restabelecido no mesmo termo aditivo.

14.5. Registros que não caracterizam alteração do contrato podem ser realizados por simples apostila dispensada a celebração de termo aditivo, na forma do [art. 136 da Lei nº 14.133, de 2021](#).

#### **CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – PUBLICAÇÃO**

15.1. Incumbirá ao contratante divulgar o presente instrumento no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), na forma prevista no [art. 94 da Lei 14.133, de 2021](#), bem como no respectivo sítio oficial na Internet, em atenção ao art. 91, *caput*, da Lei n.º 14.133, de 2021, e ao [art. 8º, §2º, da Lei n. 12.527, de 2011](#), c/c art. 22 do Decreto estadual nº 68.155, de 2023.

#### **CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA – DOS CASOS OMISSOS**

16.1. Aplicam-se aos casos omissos as disposições contidas na Lei [nº 14.133, de 2021 e disposições regulamentares pertinentes](#), e, subsidiariamente, as disposições contidas na [Lei nº 8.078, de 1990 Código de Defesa do Consumidor](#) – e princípios gerais dos contratos.

## CLÁUSULA DÉCIMA SÉTIMA - DO FORO

17.1. As partes Contratantes, de comum acordo, elegem o Foro da Fazenda Pública da Comarca de São Paulo/Capital, para dirimir questões oriundas do presente Contrato, com expressa renúncia de qualquer outro por mais privilegiado que seja ou venha a ser.

Assim, justos e contratados, assinam o presente instrumento, em 2(duas) vias de idêntico teor juntamente com as testemunhas abaixo, para que o mesmo produza seus efeitos legais e de direito.

São Paulo, «Data\_empenho»

### Assinado digitalmente

MARCOS AUGUSTO FRANCISCO BORGES

PRESIDENTE

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE VIRTUAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

### Assinado eletronicamente

«NOME»

CONTRATADO(A)

Testemunhas:

### Assinado digitalmente

DIEGO DE OLIVEIRA FÉLIX

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE VIRTUAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

### Assinado eletronicamente

PEDRO HENRIQUE DE ALMEIDA BELEM

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE VIRTUAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

ANEXO II.A

ANEXO DO CONTRATO LC-01 - TERMO DE CIÊNCIA E DE NOTIFICAÇÃO

CONTRATANTE: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo-Univesp

CONTRATADO: «Nome»

CONTRATO Nº (DE ORIGEM): «Número\_Contrato»

Constitui objeto do presente Contrato a prestação dos serviços de produção de material didático, a cessão de direitos autorais e de imagem da disciplina «Código»-«Disciplina».

ADVOGADO (S)/ Nº OAB/email: (\*) \_\_\_\_\_

(\*) Facultativo. Indicar quando já constituído, informando, inclusive, o endereço eletrônico

**Pelo presente TERMO, nós, abaixo identificados:**

1. Estamos CIENTES de que:

- a) o ajuste acima referido, seus aditamentos, bem como o acompanhamento de sua execução contratual estarão sujeitos a análise e julgamento pelo Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, cujo trâmite processual ocorrerá pelo sistema eletrônico;
- b) poderemos ter acesso ao processo, tendo vista e extraindo cópias das manifestações de interesse Despachos e Decisões, mediante regular cadastramento no Sistema de Processo Eletrônico, em consonância com o estabelecido na Resolução nº 01/2011 do TCESP;
- c) além de disponíveis no processo eletrônico, todos os Despachos e Decisões que vierem a ser tomados relativamente ao aludido processo, serão publicados no Diário Oficial do Estado, Caderno do Poder Legislativo, parte do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, em conformidade com o artigo 90 da Lei Complementar nº 709, de 14 de janeiro de 1993, iniciando-se, a partir de então, a contagem dos prazos processuais, conforme regras do Código de Processo Civil;
- d) as informações pessoais dos responsáveis pela contratante estão cadastradas no módulo eletrônico do “Cadastro Corporativo TCESP – CadTCESP”, nos termos previstos no Artigo 2º das Instruções nº01/2020 conforme “Declaração(ões) de Atualização Cadastral” anexa (s);
- e) é de exclusiva responsabilidade do contratado manter seus dados sempre atualizados.

2. Damo-nos por NOTIFICADOS para:

- a) O acompanhamento dos atos do processo até seu julgamento final e consequente publicação;
- b) Se for o caso e de nosso interesse, nos prazos e nas formas legais e regimentais, exercer o direito de defesa, interpor recursos e o que mais couber.

São Paulo, «Data\_empenho»

AUTORIDADE MÁXIMA DO ÓRGÃO/ENTIDADE:

Nome: Marcos Augusto Francisco Borges

Cargo: Presidente

CPF: 133.587.528-01

**Assinado digitalmente**

RESPONSÁVEIS PELA HOMOLOGAÇÃO DO CERTAME OU RATIFICAÇÃO DA  
DISPENSA/INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO:

Nome: Marcos Augusto Francisco Borges

Cargo: Presidente

CPF: 133.587.528-01

**Assinado digitalmente**

RESPONSÁVEIS QUE ASSINARAM O AJUSTE:

*Pelo contratante:*

Nome: Marcos Augusto Francisco Borges

Cargo: Presidente

CPF: 133.587.528-01

**Assinado digitalmente**

*Pela contratada:*

Nome: «Nome»

Cargo: autônomo

CPF: «CPF\_contratado»

**Assinado eletronicamente**

ORDENADOR DE DESPESAS DA CONTRATANTE:

Nome: Marcos Augusto Francisco Borges

Cargo: Presidente

CPF: 133.587.528-01

**Assinado digitalmente**

GESTOR DO CONTRATO:

Nome: Pedro Henrique de Almeida Belém

Cargo: Designer Gráfico e de Interface

CPF: 230.990.178-41

**Assinado eletronicamente**

## PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi proposto para assinatura digital na plataforma Portal de Assinaturas UNIVESP. Para verificar as assinaturas clique no link: <https://univesp.portaldeassinaturas.com.br/Verificar/33DB-476D-C363-8B75> ou vá até o site <https://univesp.portaldeassinaturas.com.br:443> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

Código para verificação: 33DB-476D-C363-8B75



### Hash do Documento

F3FA03457E0A9E72EBC869378C698FC19207758F86C31823C5D370CDCE2B03A6

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status em 25/02/2025 é(são) :

- Marcos Augusto Francisco Borges - 133.587.528-01 em 25/02/2025 18:14 UTC-03:00  
**Tipo:** Certificado Digital
- Rony Cardoso de Souza - 399.143.028-23 em 25/02/2025 17:55 UTC-03:00  
**Tipo:** Assinatura Eletrônica

### Evidências

**Client Timestamp** Tue Feb 25 2025 17:55:12 GMT-0300 (Hora padrão de Brasília)

**Geolocation** Location not shared by user.

**IP** 201.28.126.90

**Identificação:** Autenticação de conta

**Assinatura:**

Rony C. Souza

### Hash Evidências:

4EB5E7E43D06A58D075A8D538838E58D1313A714A65E39A98658F89306A66053

